revista parque da mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 90
R$ 2,20

NESTA EDIÇÃO: Parque DAS CAVERNAS!

ISSN 0104-2858 00090
9 770104 285009
PORTUGAL / Cont. ESC220$00 SITE: http://www.turmadamonica.com.br

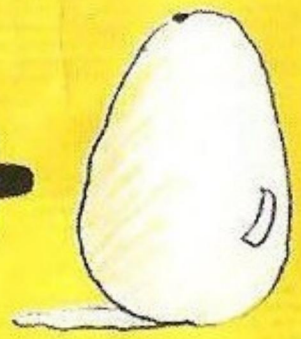
KAZZA DO LIVRO
COMPRA, VENDA, TROCA
E ALUGA LIVROS

MAURICIO

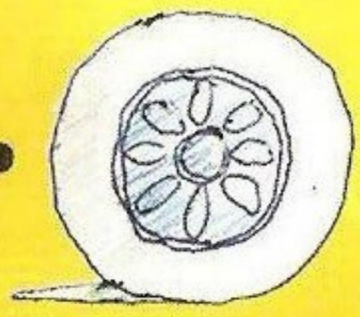
QUEM CHEGOU?

O PRIMEIRO PASSATEMPO COM GELÉIA DE...

-ALA +

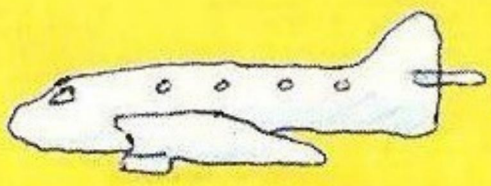


-VO +



-ODA

+



-VIÃO +

-AVIO

+

-ATO +

-VNI =

PUBLICIS · NORTON

Produto disponível nos estados de ES, PR, RJ, RS, SP e SC.

PASSATEMPO JAM

Nestlé São Luiz®

É DIVERTIDO COMER BEM.

JÁ PENSOU O QUE ACONTECERIA SE A TURMINHA DESSE DE CARA COM UM AUTÊNTICO HOMEM DAS CAVERNAS, EM PLENO PARQUE DA MÔNICA? POIS É EXATAMENTE ISSO QUE ACONTECE NESTA EDIÇÃO! DE ONDE ELE VEIO? COMO SERÁ QUE ELE FOI PARAR LÁ? ELE É AMIGO OU INIMIGO? TODAS ESSAS RESPOSTAS VOCÊ SÓ VAI DESCOBRIR LENDO ESTA INCRÍVEL HISTORINHA! BOM DIVERTIMENTO!!

KAZZA DO LIVRE
COMPRA VENDA TROCA
E ALUGA LIVROS E REVISTAS
Rua Cassimiro de Abreu, nº 23
Cândido Câmara
Montes Claros - M

MAURICIO

Mônica em O Parque das CAVERNAS

AH! AH! AH! A ÚLTIMA A CHEGAR NA TUMBA DO PENADINHO...

...É MULHER DO SAPO!!

TUMBA DO PENADINHO

MSP00PMN09001

MAURICIO

AH! AH! RÁPIDO, MAGALI!! EU NÃO QUERO VIRAR A MULHER DO SAPO!!

EU NÃO ME IMPORTO...

...ADORO PERNAS DE RÃ ...HUM!

AAAAAHH!!

NOSSA!! QUE GRITO FOI ESSE?

O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?!

© 2000 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SOCORRO!!

UM MONSTRO!!

HORRÍVEL! MEDONHO! PAVOROSO!!

AI, MEU DEUS!

EU NÃO ACREDITO QUE ELA FICOU COM MEDO DA TUMBA DO PENADINHO!

SÓ MESMO UMA PESSOA TÃO FRESCA COMO A CARMINHA PODE ACHÁ-LOS HORRÍVEIS, MEDONHOS E PAVOROSOS!

AAAAH!!

MAGALI!! BUSQUE AJUDA!!

EVACUEM O PRÉDIO!!

QUAL É, MÔNICA?! QUE NEGÓCIO É ESSE?!

CASCÃO?!

ORA, FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU ASSUSTANDO A CARMINHA FRUFRU!

DO QUE ESTÁ FALANDO?! EU NÃO ASSUSTEI NINGUÉM!

UAR!

POF

EI!!

VOCÊS VIRAM?! VOCÊS VIRAM?! ERA O MONSTRO!

É! NÓS VIMOS!

SERÁ QUE É ALGUM PERSONAGEM NOVO DA TURMA DO PENADINHO?

NÃO SEJA BOBO, CASCÃO!

AQUILO LÁ PARECIA MAIS UM... UM...

UM?

...HOMEM DAS CAVERNAS!!

DA TUMBA DO PENADINHO, VOCÊ QUER DIZER!

NÃO, MAGALI! DAS CAVERNAS, MESMO!

COMO ASSIM, MÔNICA?

BOM, IMAGINEM ALGUÉM QUE FICOU CONGELADO DURANTE MILHÕES DE ANOS NUMA GELEIRA, LÁ NO ALASCA!

ATÉ QUE, NUM BELO DIA, UM VENDEDOR DE SORVETE QUE COSTUMAVA RECOLHER CUBOS DE GELO POR ALI...

...SEM QUERER, JOGOU ELE DENTRO DO CARRINHO DE PICOLÉS!

E, INADVERTIDAMENTE, TROUXE O HOMENZINHO PRA CÁ!

ONDE ELE FICOU DENTRO DA SORVETERIA DO **PARQUE**!

ATÉ QUE O GELO DERRETEU E ELE SE LIBERTOU DO SEU SONO MILENAR!

?

?

E AGORA, ELE ESTÁ PERDIDO NUM MUNDO COMPLETAMENTE ESTRANHO AOS SEUS OLHOS!

O QUE ACHAM DA MINHA TEORIA?!

BEM...

EU VOU AGORA MESMO DAR-LHE AS BOAS-VINDAS AO SÉCULO VINTE!

...E EU VOU TOMAR SORVETE DE FLOCOS!

ENQUANTO ISSO...

VIVA!!

CHEGAMOS NO PARQUE DA MÔNICA!!

OH!! TUDO AQUI É TÃO MÁGICO!!

TÃO COLORIDO!!

E TÃO INTERATIVO!!

CALMA, DUDU!

EH, EH, EH!

OLHA, PAI! É O FLOQUINHO!!

?

AQUELE CACHORRO ESQUISITO DO CEBOLINHA!

BILU, BILU, BILU...

NHAC!

AAAAIII!!

ELE ME MORDEU!!

AI, AI, AI!! ELE ME MORDEU!!

DUDU! QUE GRITARIA É ESSA?

O QUE ACONTECEU?

AQUELE CHUPA-CABRAS ME MORDEU!

AI, MEU DEUS!

O HOMEM DAS CAVERNAS DEVE ESTAR COM FOME! EU NÃO PENSEI NISSO!

ENTÃO, ELE DEVE IR PRA LANCHONETE!!

AI, CARAMBA!! A MAGALI ESTÁ LÁ!!

TCHAU, DUDU!! SE CUIDA!!

E AÍ, FILHO?

EM QUE BRINQUEDO VOCÊ QUER IR AGORA?

EI! PODEMOS IR AO CARROSSEL DO HORÁCIO?

CLARO!

OH! EU ADORO AQUELES DINOSSAURINHOS!

BOM, PARECE QUE VOCÊ NÃO É O ÚNICO!

¡AU!! CUIDADO, DUDU!! ELES ESTÃO VINDO NA NOSSA...

POF PAF TUM

...DIREÇÃO!

DUDU!! QUE CONFUSÃO FOI ESSA?!

FOI AQUELE BICHO PELUDO DE NOVO! ELE ESPANTOU TODOS OS MEUS AMIGOS DINOSSAUROS!

AI, MINHA NOSSA!

EU TENHO QUE ACHÁ-LO ANTES QUE ELE APRONTE MAIS ALGUMA!

E AGORA, FILHO?

VAI DEMORAR PRA ELES PEGAREM TODOS QS DINOS DE NOVO!

JÁ SEI EM QUAL BRINQUEDO EU QUERO IR!!

NA TUMBA DO TERRIR DO PENADINHO!

É UM DOS BRINQUEDOS QUE EU MAIS GOSTO!

EH, EH!

SÉRIO, DUDU? ELA ME PARECE ASSUSTADORA!

AH, AH, AH! O QUE É ISSO, PAI?!

TODAS AS ATRAÇÕES DAQUI SÃO SUPER-ENGRAÇADAS E SÓ DIVERTEM A GENTE!

OLHA SÓ!

BLUU!!

VIU SÓ QUE MANEZÃO?

BLUUU!

AAAHH!!

FUJAM TODOS!! PAPAIS E DUDUS NA FRENTE!!

DE NOVO?!

O QUE FOI DESTA VEZ, DUDU?!

AQUELE SEU AMIGO CABELUDO!!

ELE ESTÁ LÁ DENTRO DA TUMBA!!

?

DENTRO DA TUMBA?

NÃO É POSSÍVEL! EU TERIA VISTO ELE ENTRAR!

TUM

EH, EH!

EU ESQUECI MEUS ÓCULOS EM CASA!

VOCÊ NÃO USA ÓCULOS!

OLÁ!

SEU HOMEM DAS CAVERNAS?

O SENHOR ESTÁ EM CASA?

IRC!

CAVERNA DOCE, CAVERNA

O QUE VOCÊ FEZ COM O HORÁCIO?!

SOLTA ELE, JÁ!!

UGA! UGA! BUGA!

ESPERA UM POUCO...

...NÃO PRECISA TER MEDO DE MIM!

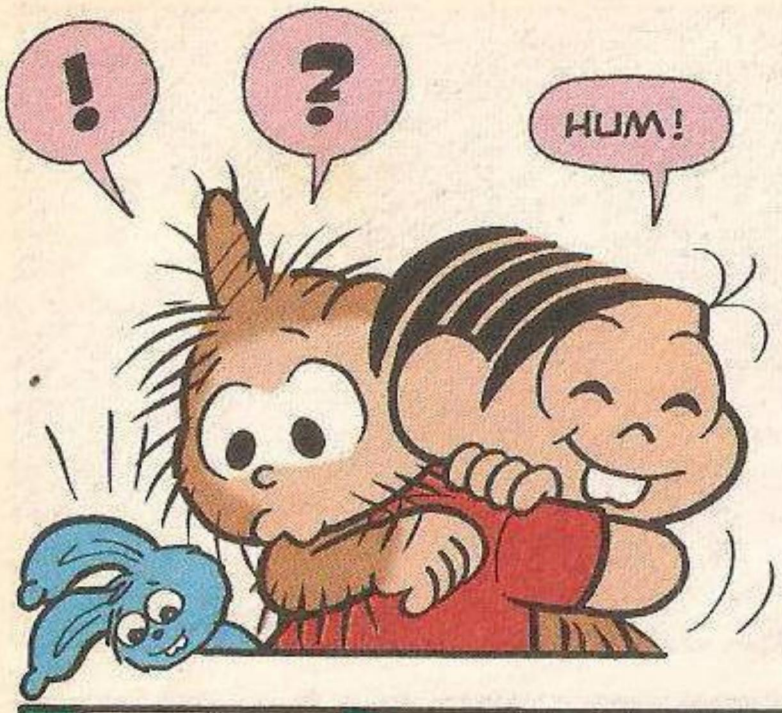
GUGA! GUGA! GUGA!

NÃO FOGE, NÃO! EU QUERO SER SUA AMIGA!

TODOS AQUI QUEREM SER!

MAS VOCÊ TEM QUE COLABORAR!

VEM CÁ E ME DÁ UM ABRAÇO!

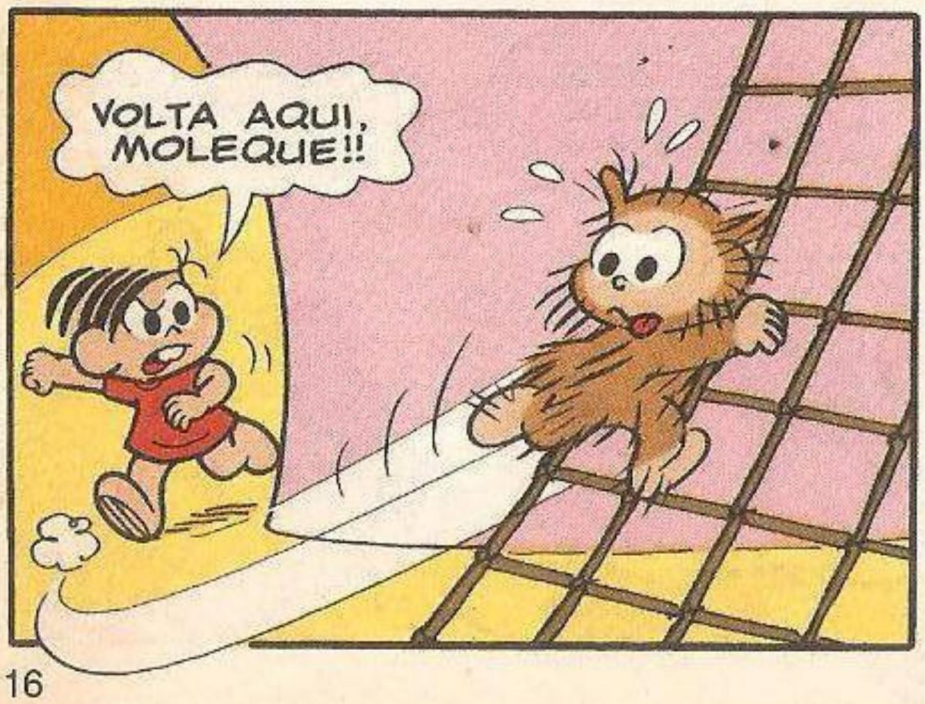

!
?
HUM!

VIU SÓ? EU SÓ TENHO BASTANTE CARINHO E COMPREENSÃO PRA TE OFERECER!

CALINHO!
COMPLEENSÃO!

CEBOLINHA?!

EU NÃO ACREDITO!!
EU DEVIA SABER QUE ERA TUDO UM PLANO SEU!!
CALINHO! COMPLEEN-SÃO!


VOLTA AQUI, MOLEQUE!!

SE EU TE PEGO...
...VOU FAZER SOPA DE CEBOLINHA!

UÉ! ONDE FOI QUE ELE SE METEU?

EH, EH, EH!

EH, EH, EH!
CEBOLINHA!
O QUE VOCÊ VAI...

NÃO! PÁRA DE BALANÇAR!!

?
!
HAJA PACIÊNCIA!

CABLAM

AGORA, EU TE PEGUEI, SEU HOMEM DAS CAVERNAS DE ARAQUE!

NÃO, MÔNICA!! ELE NÃO TEVE CULPA!!

FRANJINHA?!

O DUDU CHAMOU E EU ACHO QUE POSSO EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

É BOM QUE DESTA VEZ A DESCULPA SEJA MUITO BOA!

HOJE DE MANHÃ EU PEDI PRO CEBOLINHA TESTAR UM NOVO TÔNICO DE CABELO QUE EU TINHA INVENTADO...

...SÓ QUE A FÓRMULA FICOU UM POUQUINHO FORTE DEMAIS...

PUF

...“E ENQUANTO EU PRODUZIA UM ANTÍDOTO PRO CEBOLINHA”...

...“MAIS ALGUNS IMPREVISTOS ACONTECERAM”!

TRIP

"FOI POR ISSO QUE ELE ACABOU FICANDO TAMBÉM COM ESSA ESTRANHA AMNÉSIA"!

POP

TUM

PAF

É! ACHO QUE ESSA É UMA BOA DESCULPA!

MAS EU JÁ FIZ UMA CONTRA-FÓRMULA QUE IRÁ CURÁ-LO AGORA, MESMO!

É SÓ BORRIFAR UM POUCO DISTO, E...

?

?

COF! COF! COF!

FRANJINHA!!

O QUE VOCÊ FEZ COM ELE?!

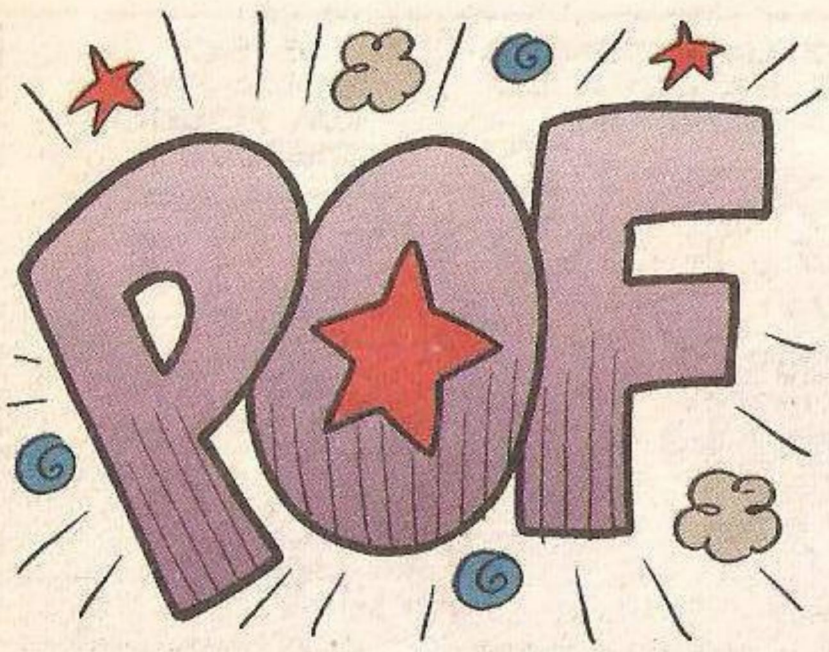
FALA COMIGO, CEBOLINHA!! ACORDA! VAMOS, AMIGUINHO!!

CEBOLINHA!!

AI, AI! O QUE ACONTECEU?

VOCÊ VOLTOU AO NORMAL!!
SIM... EU SÓ TIVE UM SONHO ESTLA-NHO...

SONHEI QUE UM ENOLME HIPOPÓTAMO COR-DE-LOSA ME PELSEGUIA PELO PALQUE TODO!

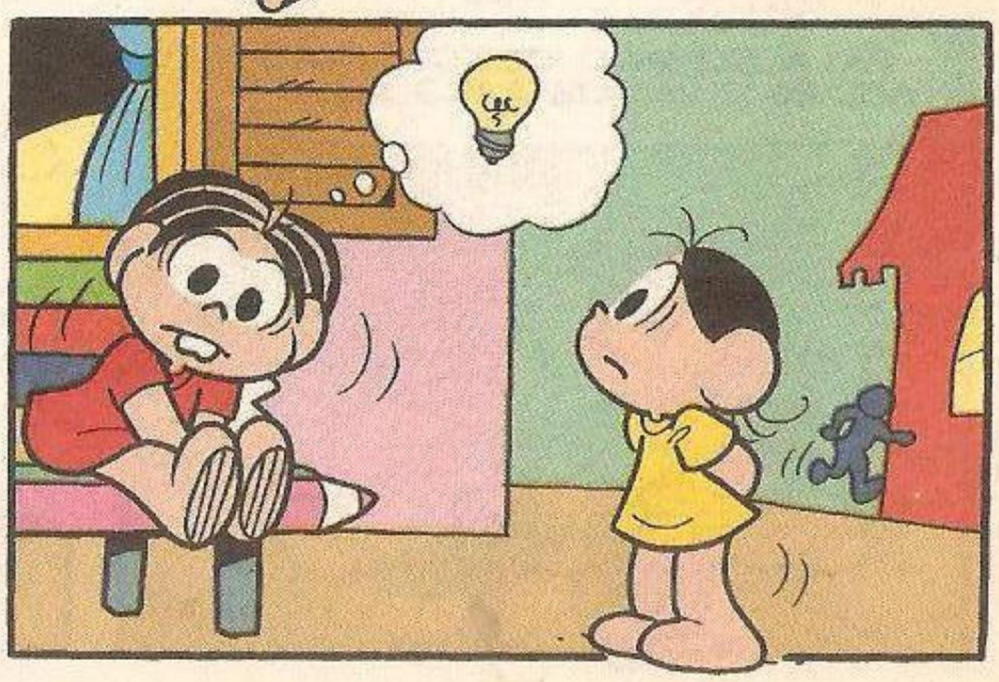

POF

SIM!
ELE VOLTOU AO NORMAL!

E ASSIM...
¿EI, MÔNICA! QUE CARA É ESSA? NO FINAL, TUDO ACABOU BEM!

EU SEI, MAGALI!
MAS ACABEI ACREDITANDO MESMO NAQUELA HISTÓRIA DE HOMEM DAS CAVERNAS!

E AGORA, ESTOU SENTINDO UM VAZIO NO PARQUE...



ESPERA AÍ!

ESTOU TENDO UMA IDÉIA!!

E, ENTÃO...

EU NÃO SEI, NÃO, MÔNICA!

TEM CERTEZA DE QUE É UMA BOA CHAMAR TODOS ELES?

AH, MAGALI, DESENCANA! DAQUI A POUCO ELES VOLTAM PRAS SUAS HISTORINHAS!

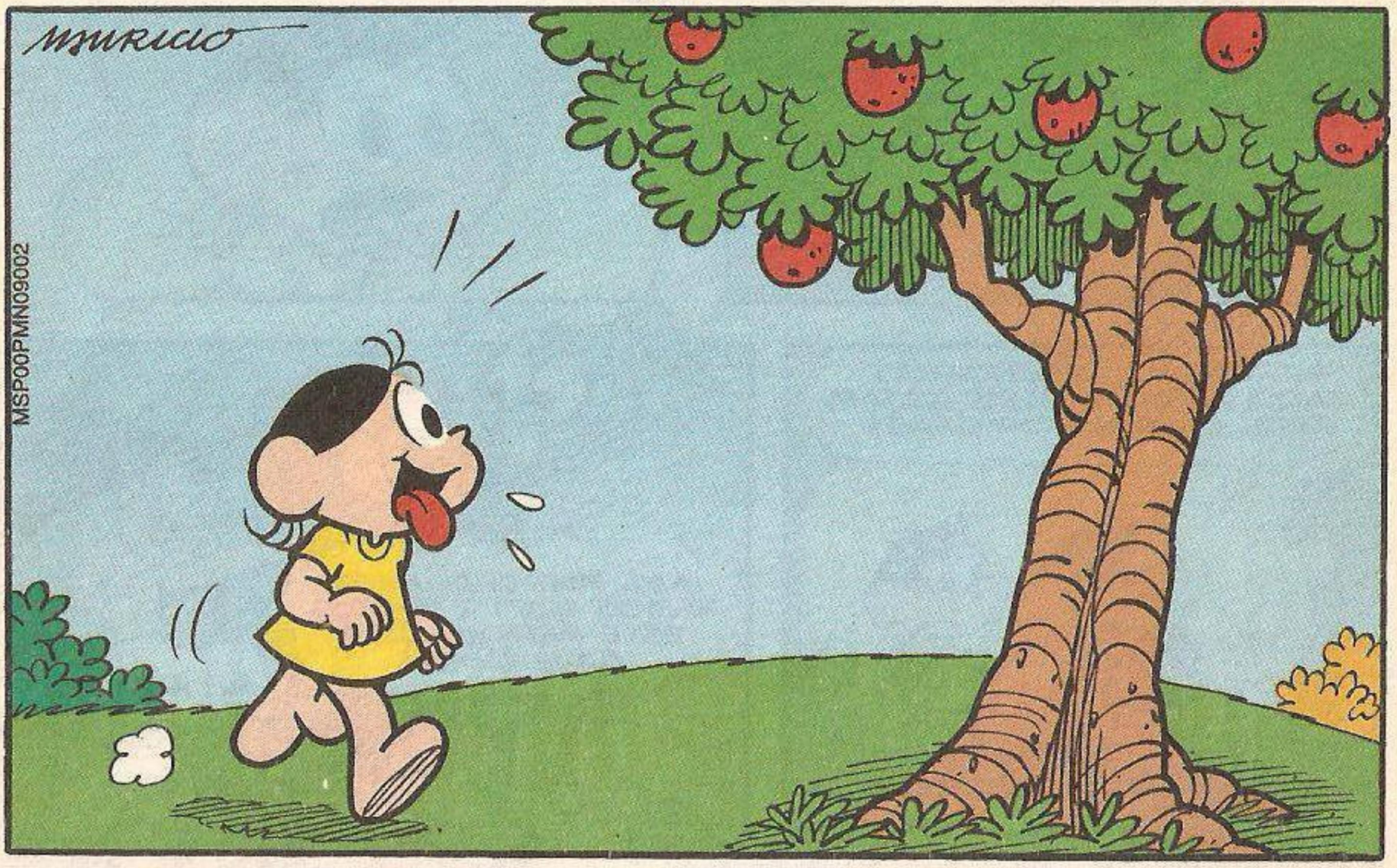
TUMBA DO PENADINHO

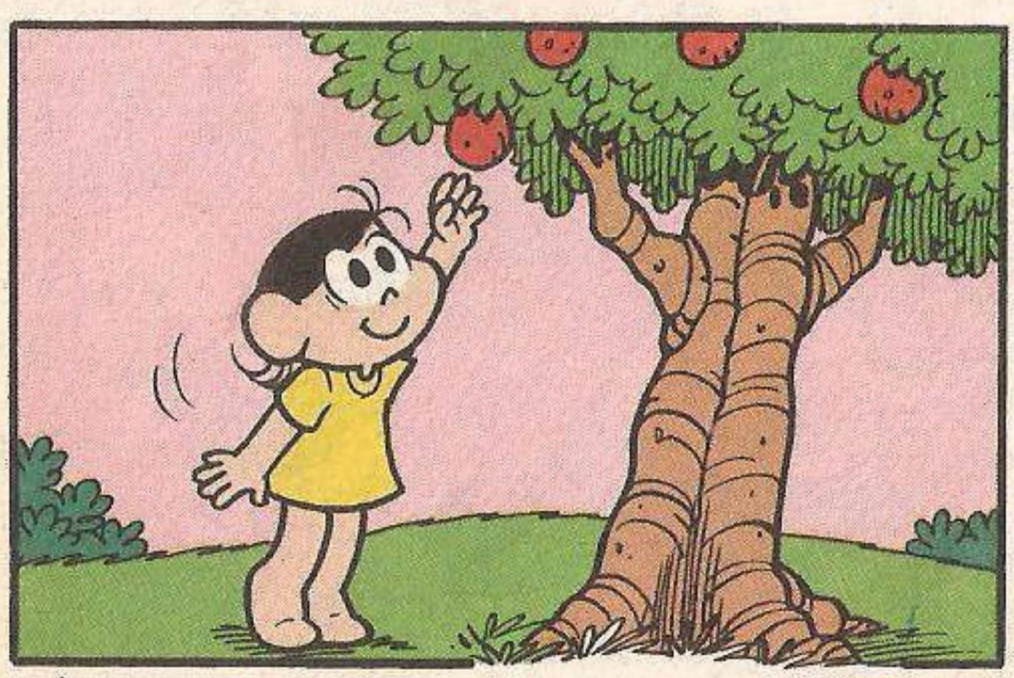
MAS, POR ENQUANTO, VAMOS CURTIR JUNTOS ESTE *PARQUE DAS CAVERNAS*!!

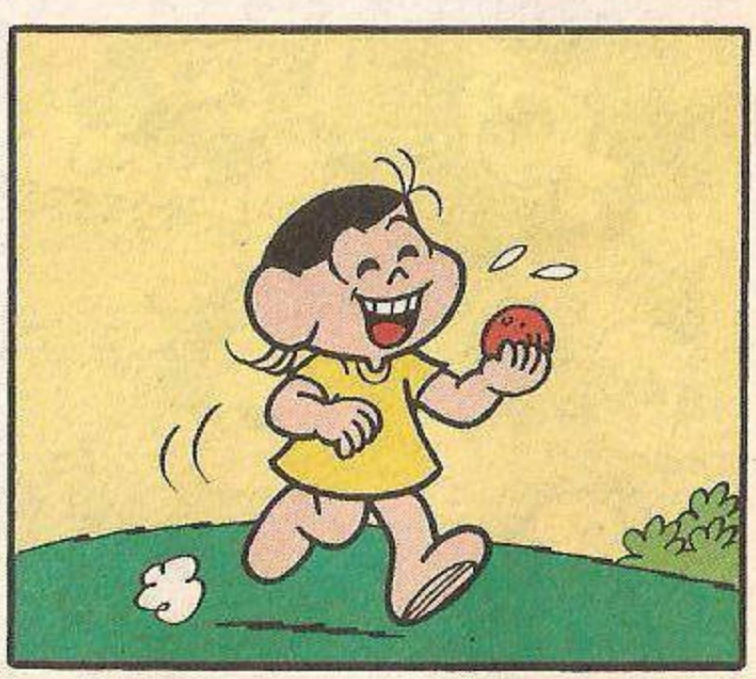
AH! AH! AH!

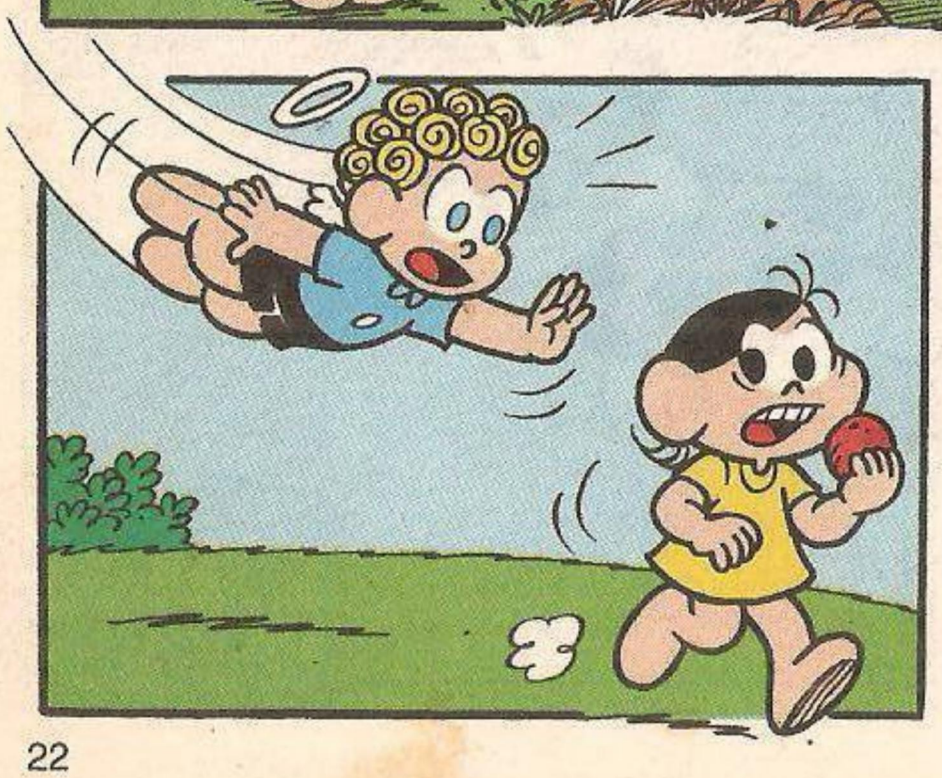
FIM

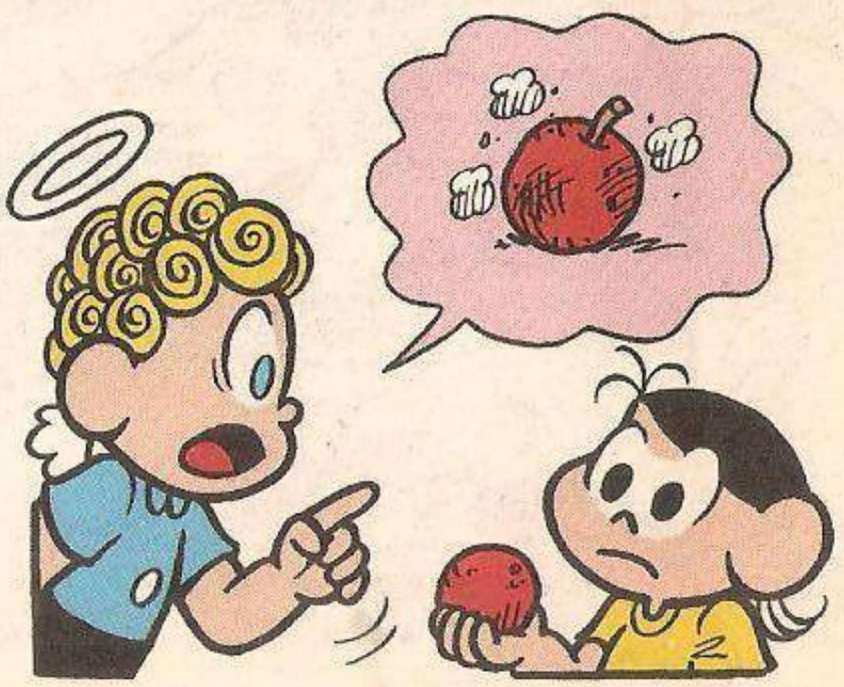
Turma em TEM QUE LAVAR

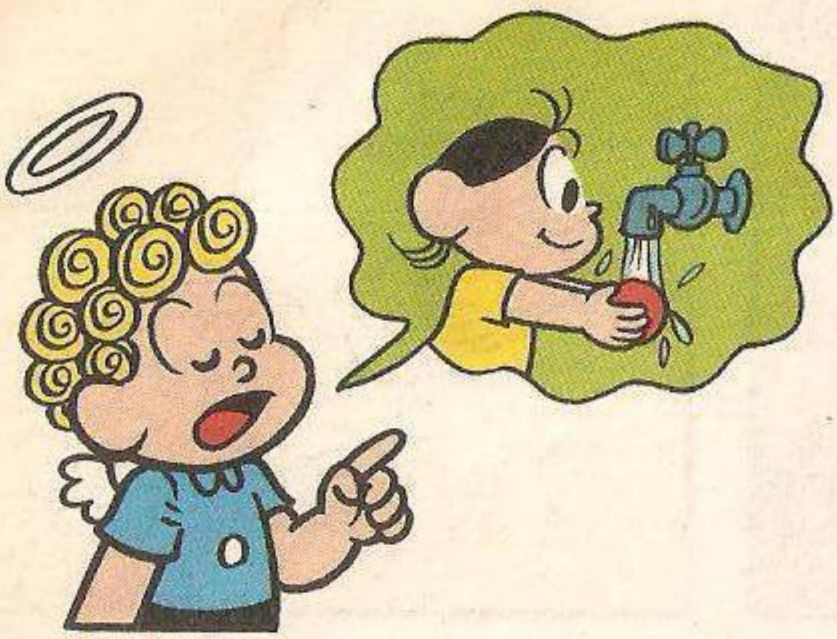


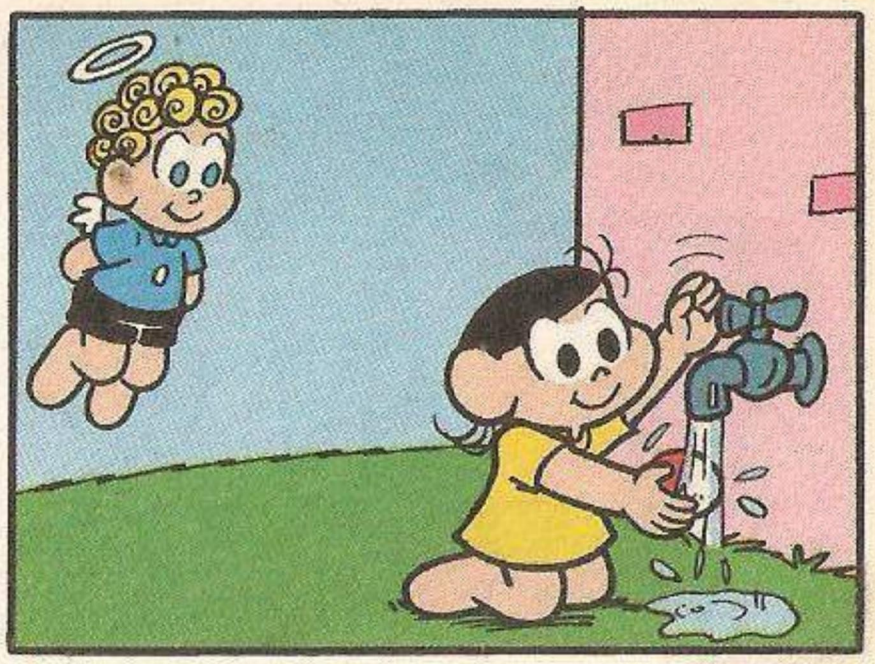


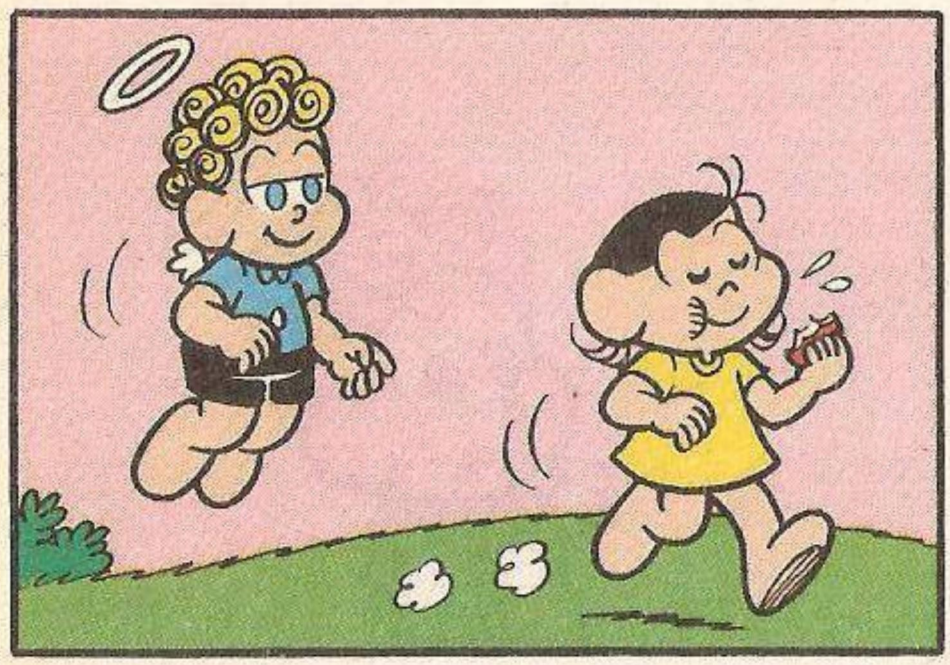


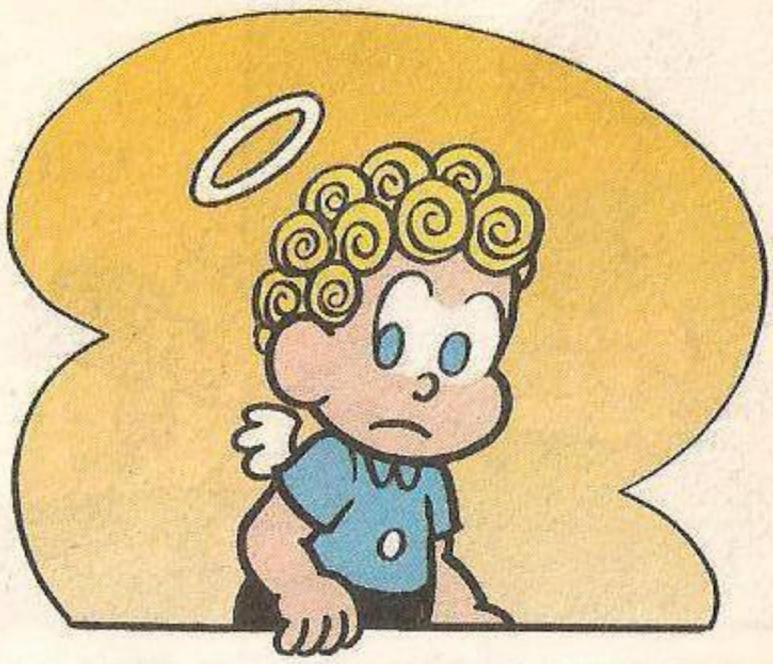


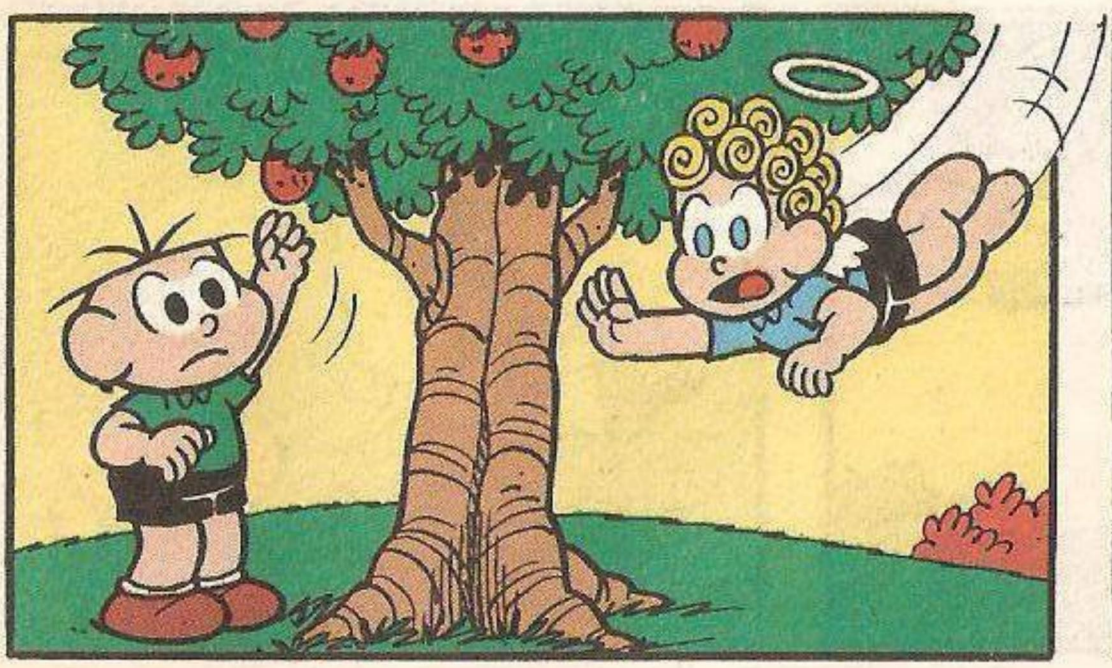


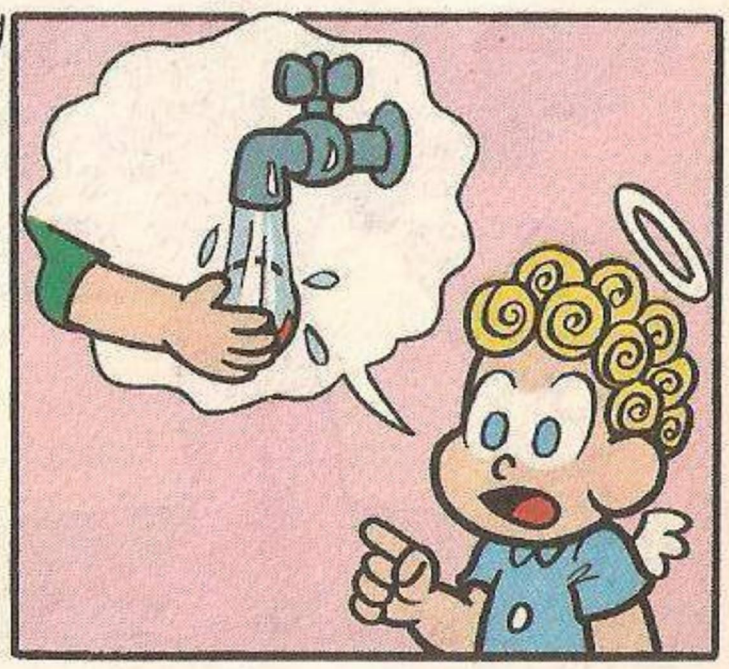


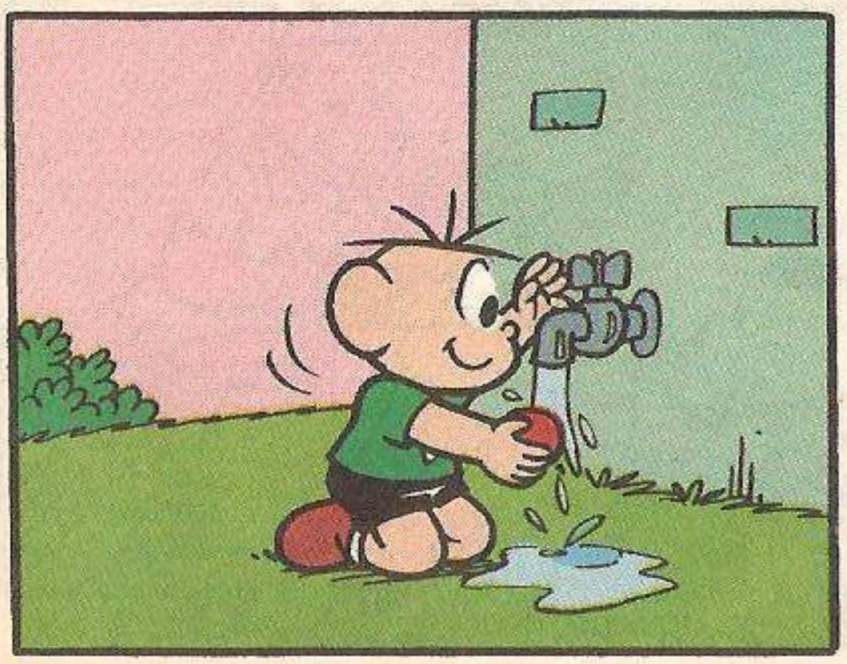


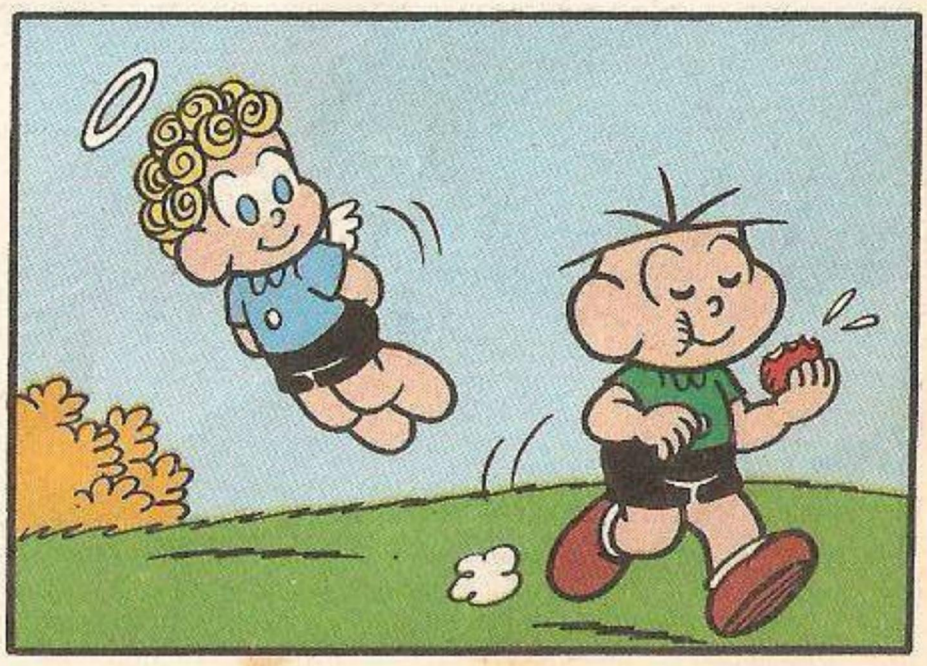


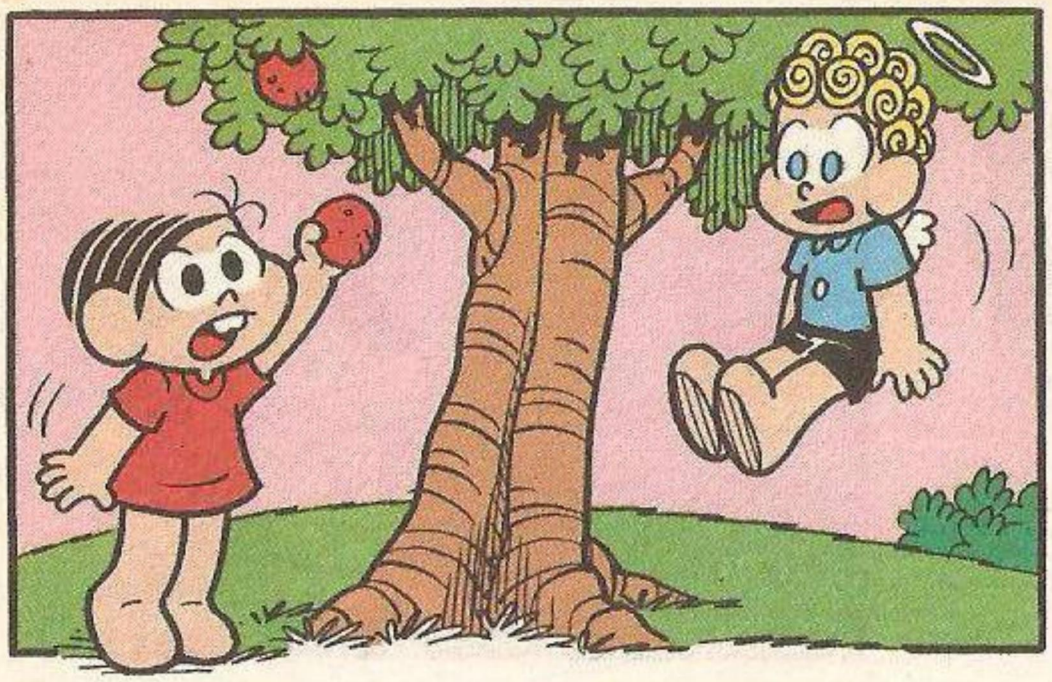


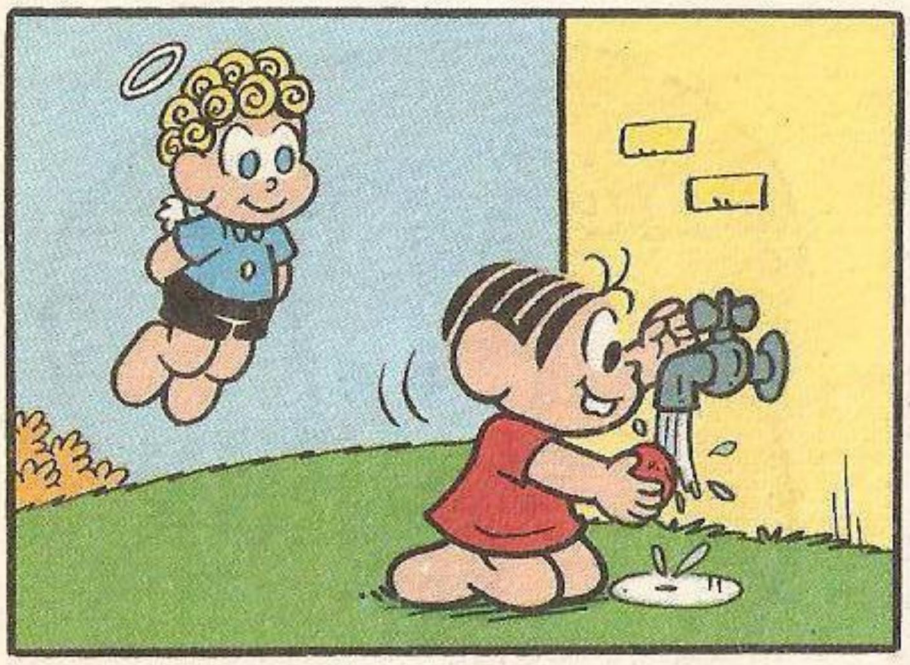


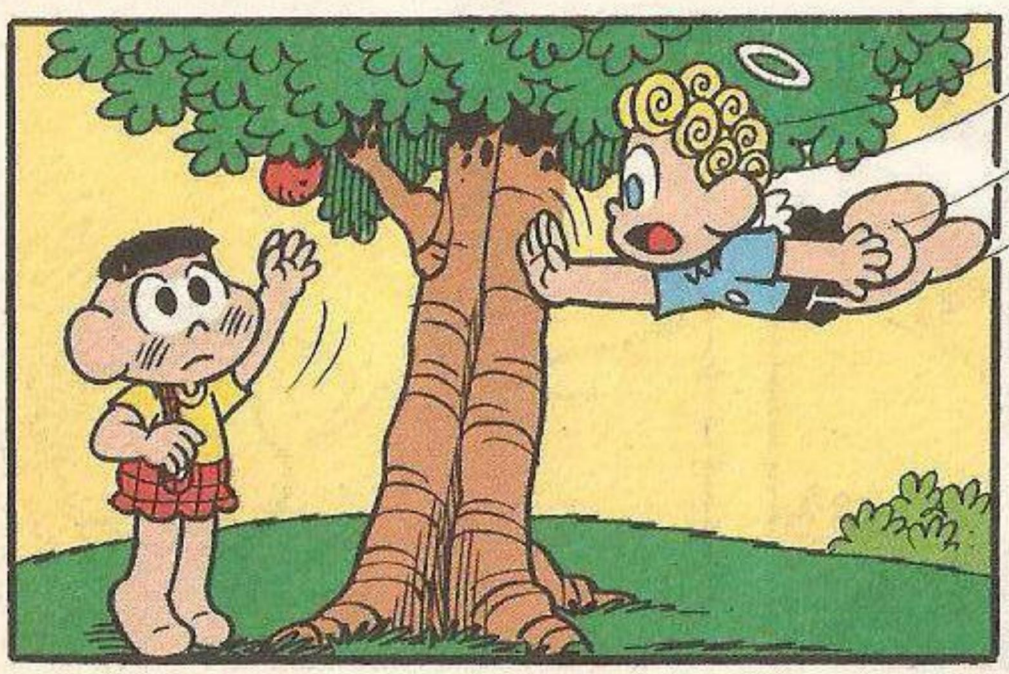


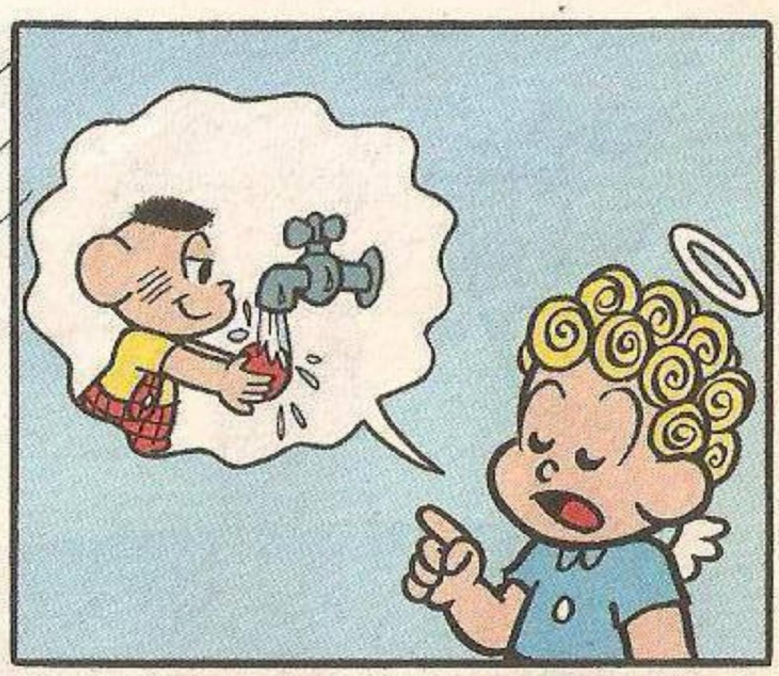


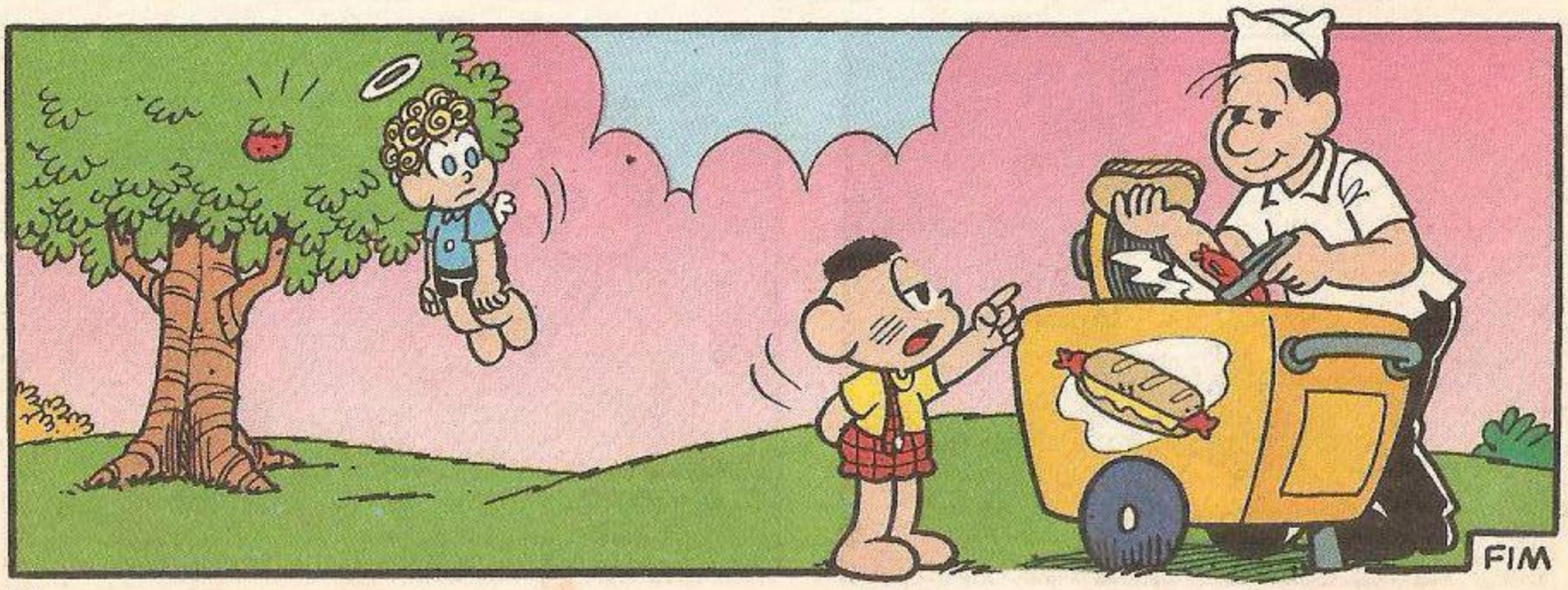








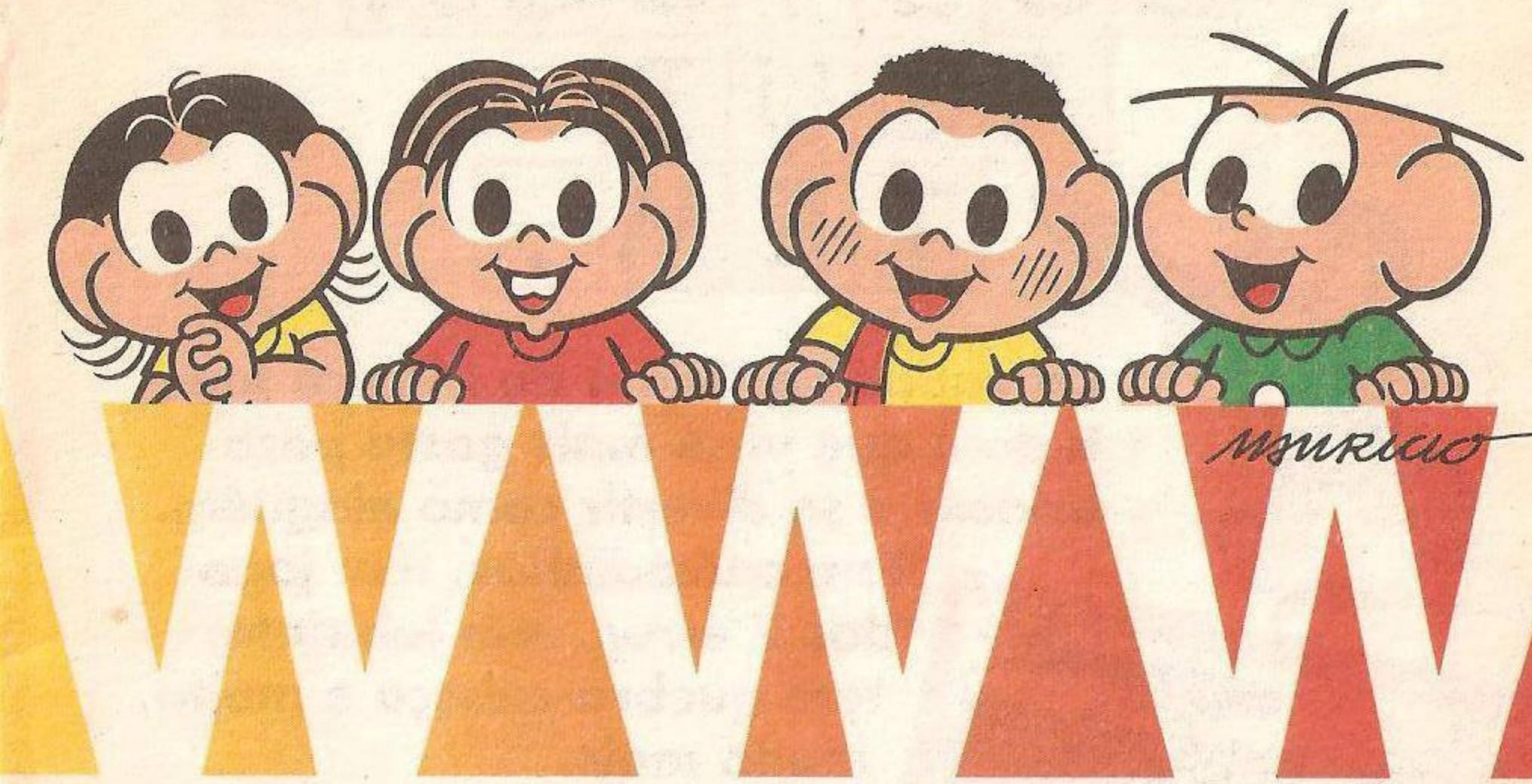



FIM

www.monica.com.br

Só mesmo quem é o melhor pode
dar o melhor, inclusive o endereço.

Seu lugar na internet.



É só digitar www.monica.com.br e pronto! Você caiu na rede e vai começar a brincadeira: tem histórias, jogos, passatempos, tiras, cartões e muito mais. Mas se você quiser apenas bater um papo gostoso e arranjar novos amiguinhos, temos um **CHAT** da hora, com pessoas tão legais quanto você esperando sua visita!
O domínio é **Mônica**, a diversão é nossa!!
São mais de ***21.509.617** páginas visitadas por mês, fazendo deste site o novo **Point** da galera!

TURMA DA Mônica ©

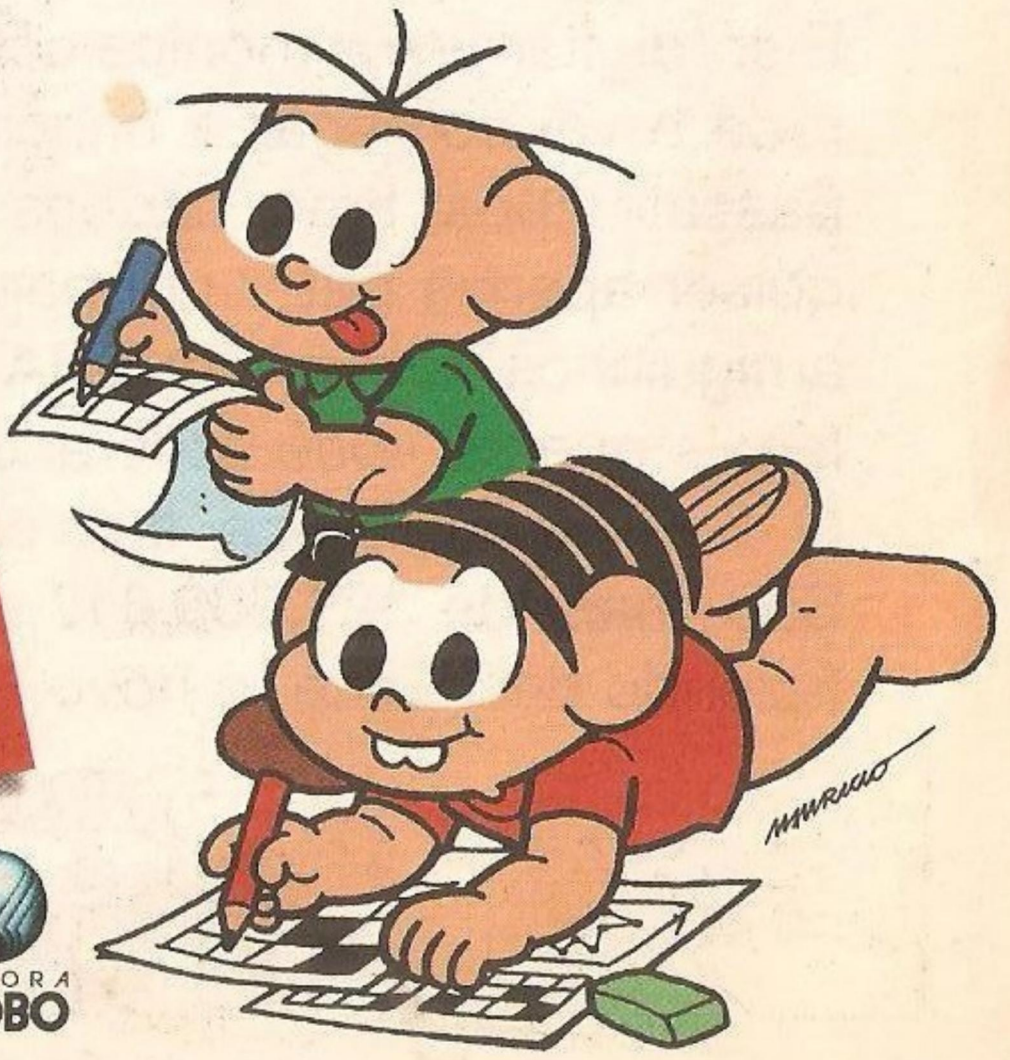
** NÚMERO DE ACESSOS REFERENTE AO MÊS DE ABRIL DE 2000.*

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000

IMAGINE UMA BRINCADEIRA GOSTOSA: AQUI TEM.

Criação E.G.

Cruzadas da Turma da Mônica tem tudo o que você mais gosta para brincar e se divertir como ninguém. Tem cruzadinhas, tem jogo dos 7 erros, tem labirinto, tem quebra-cabeça e muito, muito mais.



EDITORA GLOBO

© 2000 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAS, THUGA!

VAMOS, PITECO! EU TENHO QUE SABER!

EU TENHO...

PITECO & THUGA em De olho no Futuro

MAURICIO

QUEM ESTÁ AÍ?!

O QUE QUEREM?!

MSP00PMN09003

Ó GRANDE OSTRA DAMUS! AQUELE QUE SABE TUDO...

...AQUELE QUE VÊ O FUTURO...

...QUEREMOS UMA PEQUENA INFORMAÇÃO...

QUAL É? NÃO VÊEM QUE ESTOU OCUPADO?

PREPARANDO ALGUMA POÇÃO MÁGICA?

QUE NADA! É O MEU ALMOÇO!

ARGH! ESTÁ HORRÍVEL!! SOU UM PÉSSIMO COZINHEIRO!!

TALVEZ EU POSSA AJUDÁ-LO!

EM TROCA, VOCÊ VERÁ O NOSSO FUTURO!

DEPOIS...

UAU! QUE BANQUETE!!

NHAM! NHAM! NHAM!

GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

DELI-CIOSO!

FAZENDO MAIS COMIDA, Ó GRANDE OSTRA DAMUS?

NADA DISSO! AGORA, É UMA POÇÃO MÁGICA!

CEM... DUZENTOS... MIL ANOS...

...O FUTURO ESTÁ AVANÇANDO!!

A PRINCESA DO EGITO...

Ó BELA CLEOTHUGA!

MARCO ANTÔNIO E JÚLIO CÉSAR BRIGAM POR TI!

POR MIM, OU POR UMA TAL DE ROMA?

POF POU

...O NAVEGADOR...

OU CHEGAMOS ÀS ÍNDIAS, OU NÃO ME CHAMO PITECOLOMBO!

MAS O SEU NOME É PITECABRAL!

...A MUSA...

DO QUE ESTÁ RINDO, THUGALISA?

AH, AH, AH! BERNARDO DA VINTE!!

NÃO É TODO DIA QUE UM PINTOR ESCORREGA NUMA CASCA DE BANANA!

...OS TRÊS MOSQUE-TEIROS QUE ERAM QUATRO!

TODOS POR UM, UM POR TODOS!!

EI! AONDE VOCÊ VAI?!

CAIR FORA! OS HOMENS DO CARDEAL SÃO MAIS DE CEM!!

1800!

1880!

1955!

1975!

2000!

2000!

OS DESCENDENTES DE VOCÊS SERÃO CENTENAS, MILHARES, MILHÕES...

...E SE ESPALHARÃO POR TODO O MUNDO!

PUXA! QUE PREVISÃO!

GOSTEI!

OI, THUGA!

OI, PITECO!

COMO VAI O MELHOR CAÇADOR DE LEM?

PARA A GAROTA MAIS CHARMOSA QUE CONHEÇO!

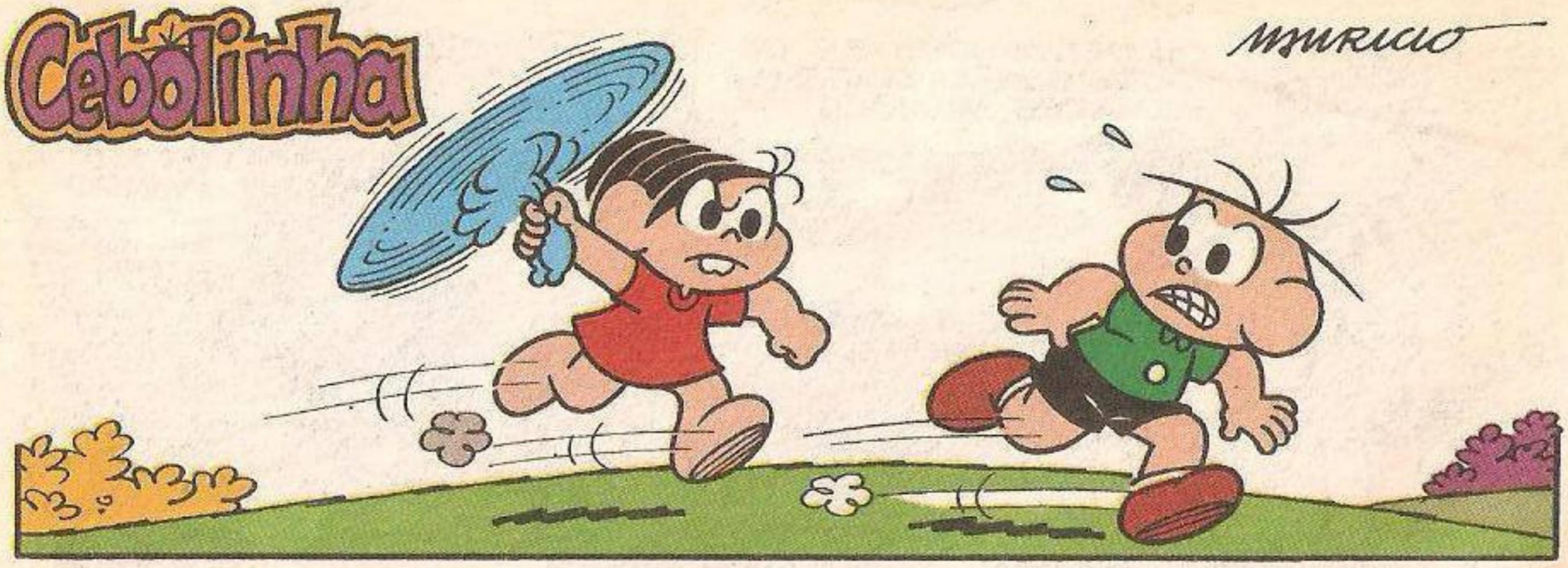
MEUS DESCENDENTES... SEUS DESCENDENTES...

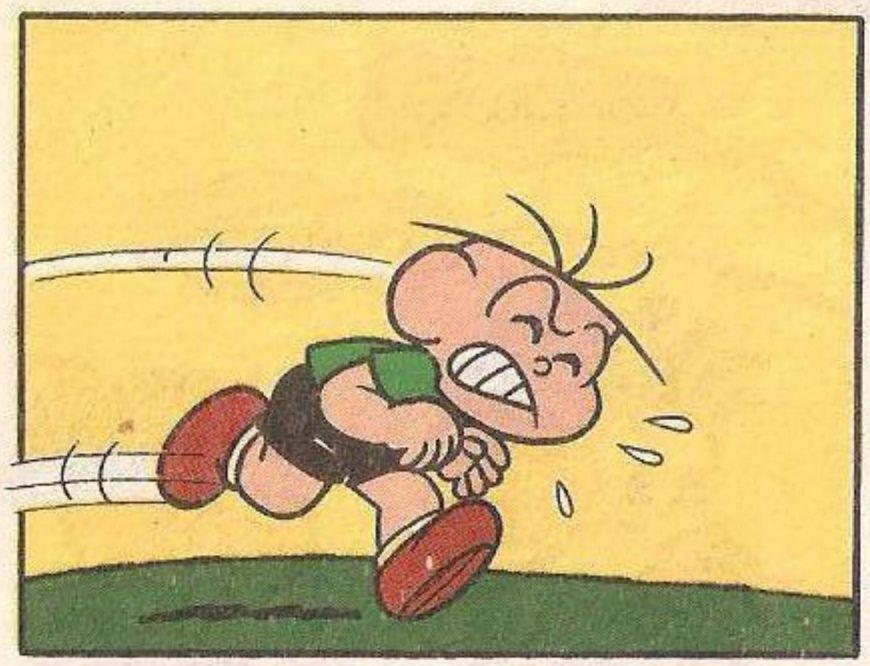
E AGORA? SERÁ QUE SÃO *NOSSOS*?

FIM

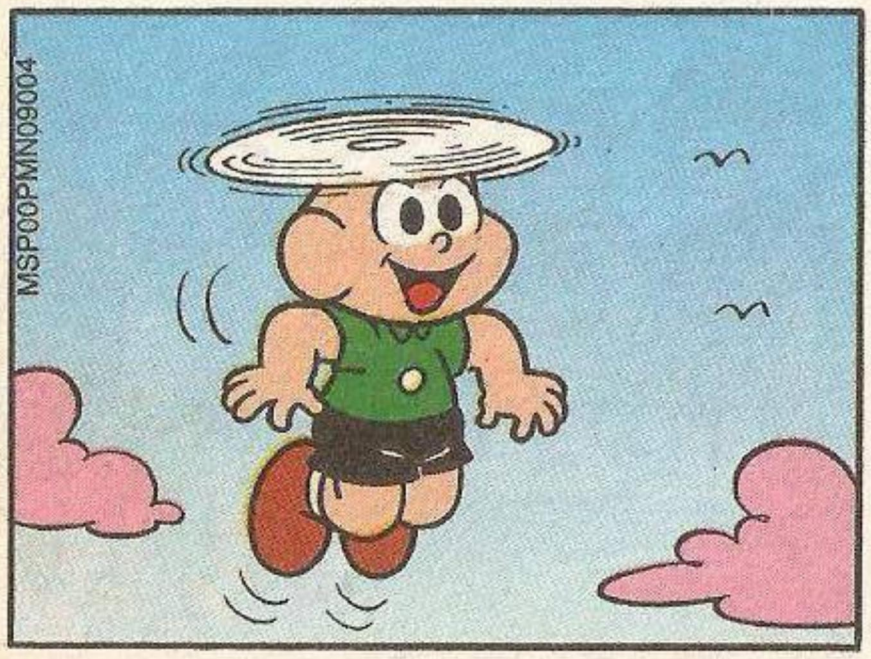
Cebolinha

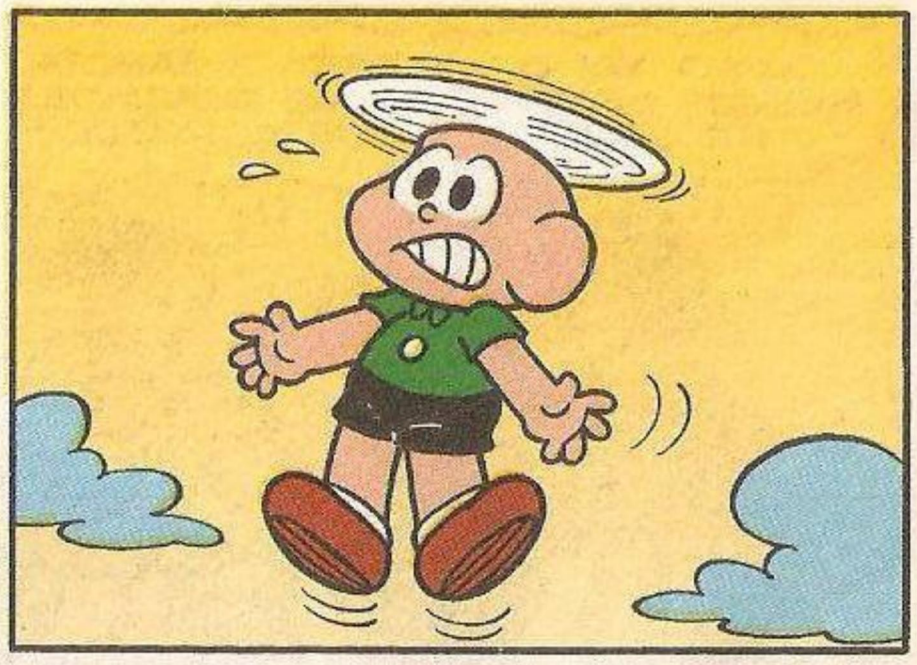
MAURICIO

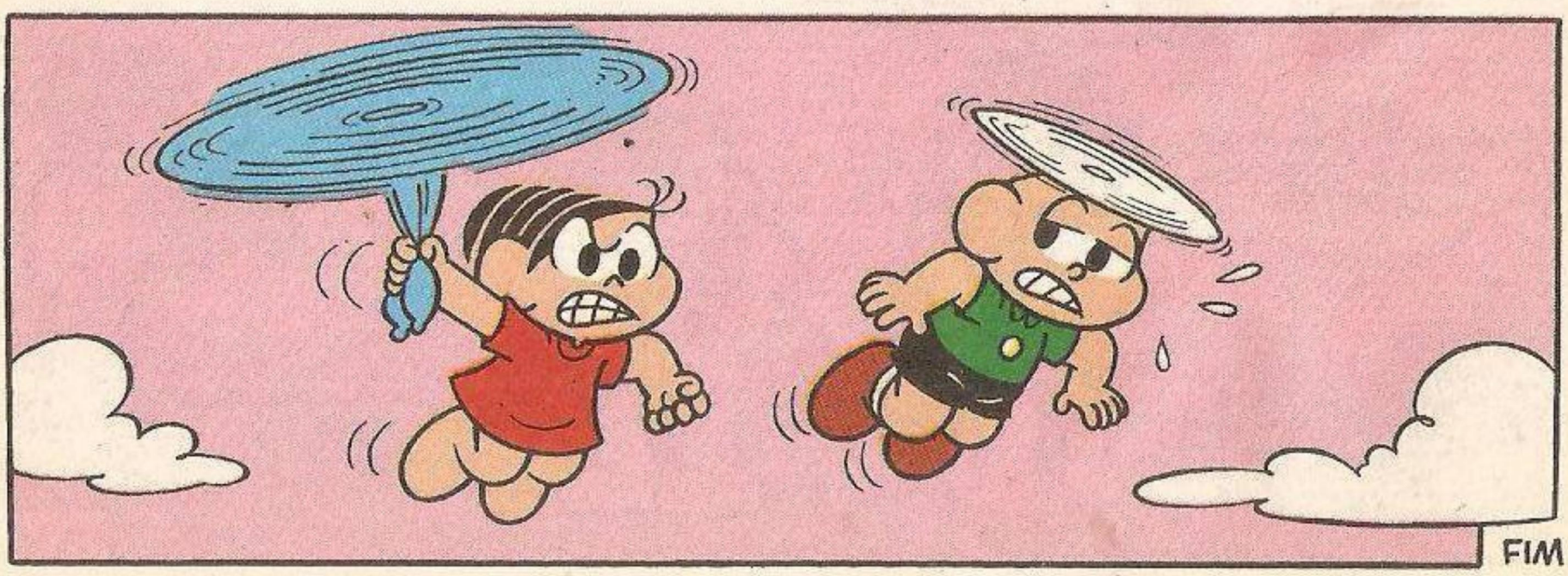




MSP00PMN09004







Notícias do Parque

ESPETÁCULO COMEMORA OS CINCO SÉCULOS DO BRASIL

O criador da turminha, Mauricio de Sousa, ao lado do elenco da peça

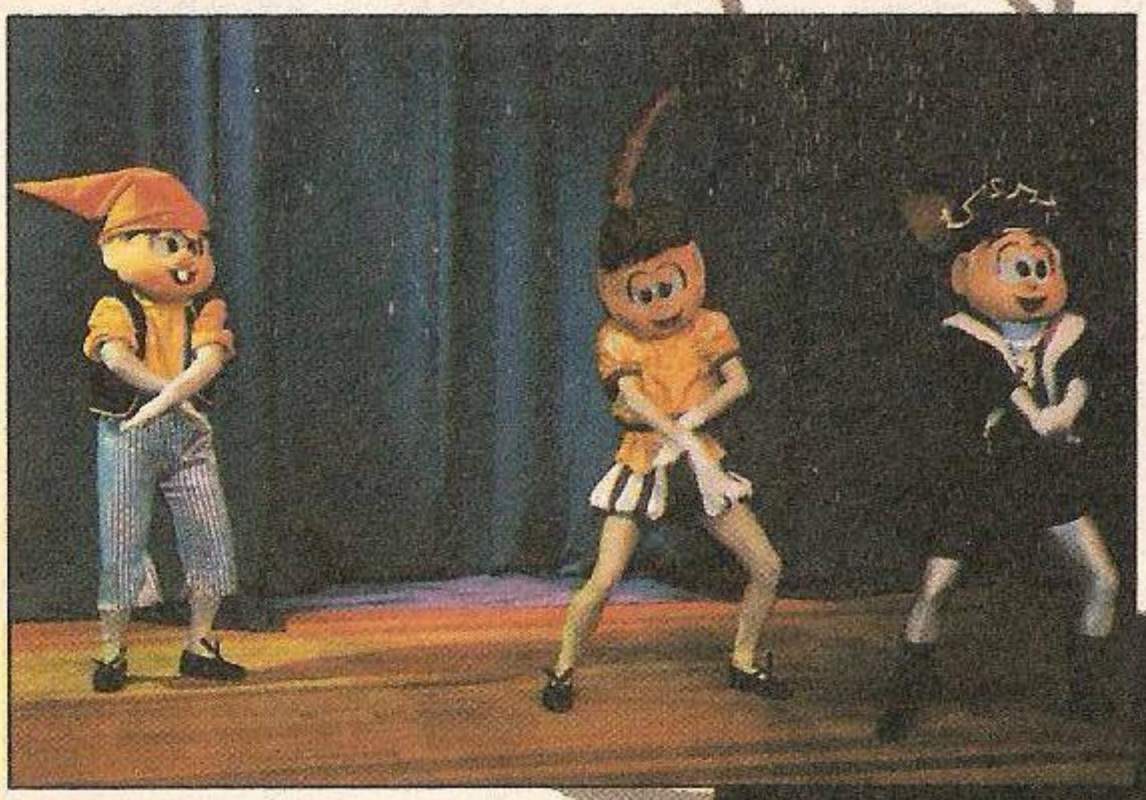
Para festejar os 500 anos do descobrimento do Brasil, a Mônica e seus amigos prepararam um evento muito especial para os visitantes do Parque da Mônica. Desde março, está sendo apresentado no *Teatro do Parque* o espetáculo *Turma da Mônica Descobrindo o Brasil*. Com muita música e dança, a turminha conta de forma divertida a aventura da chegada dos portugueses ao nosso país.

texto: Alexandre Klinke/fotos: Odival Reis

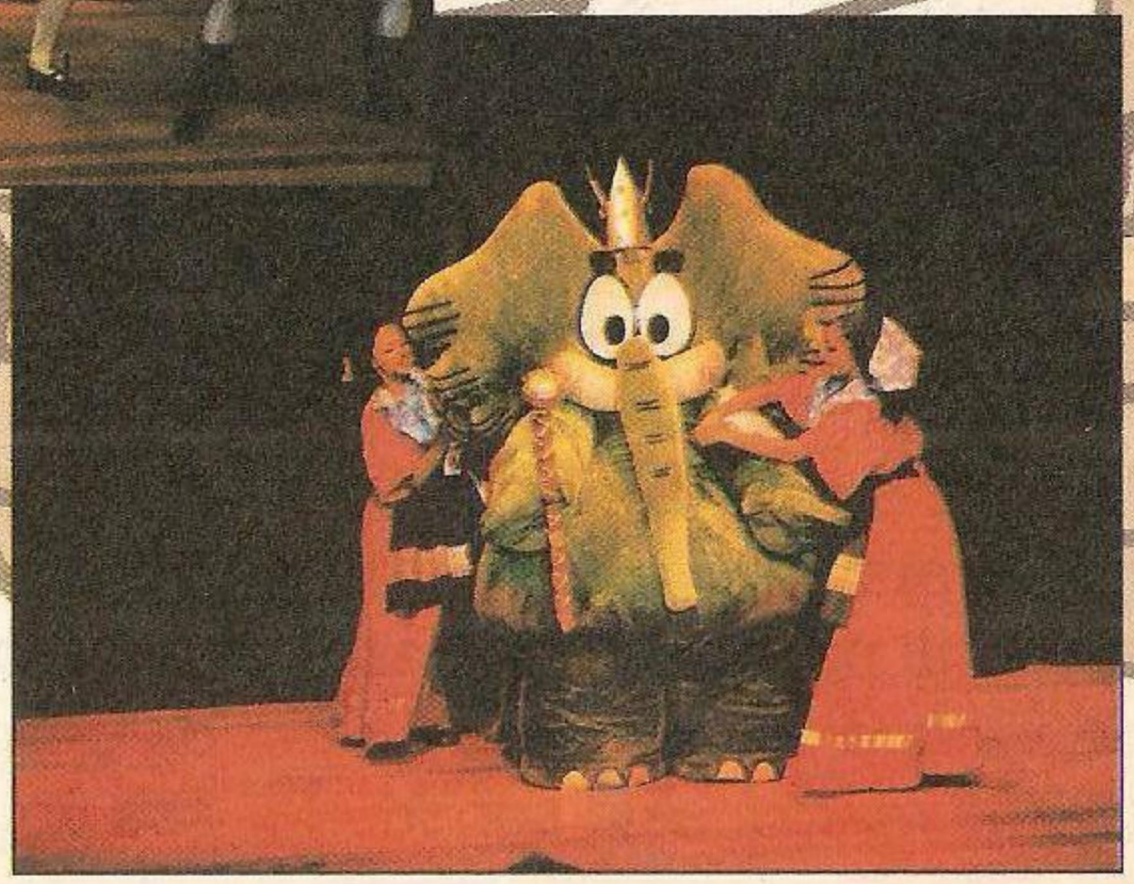
Cebolinha Álvares Cabral

O Franjinha, que sabe tudo de história do Brasil, foi chamado para ser o narrador da peça. Ele explica como os colonizadores europeus do século XV, em busca de riquezas e especiarias, deram início ao período das grandes navegações.

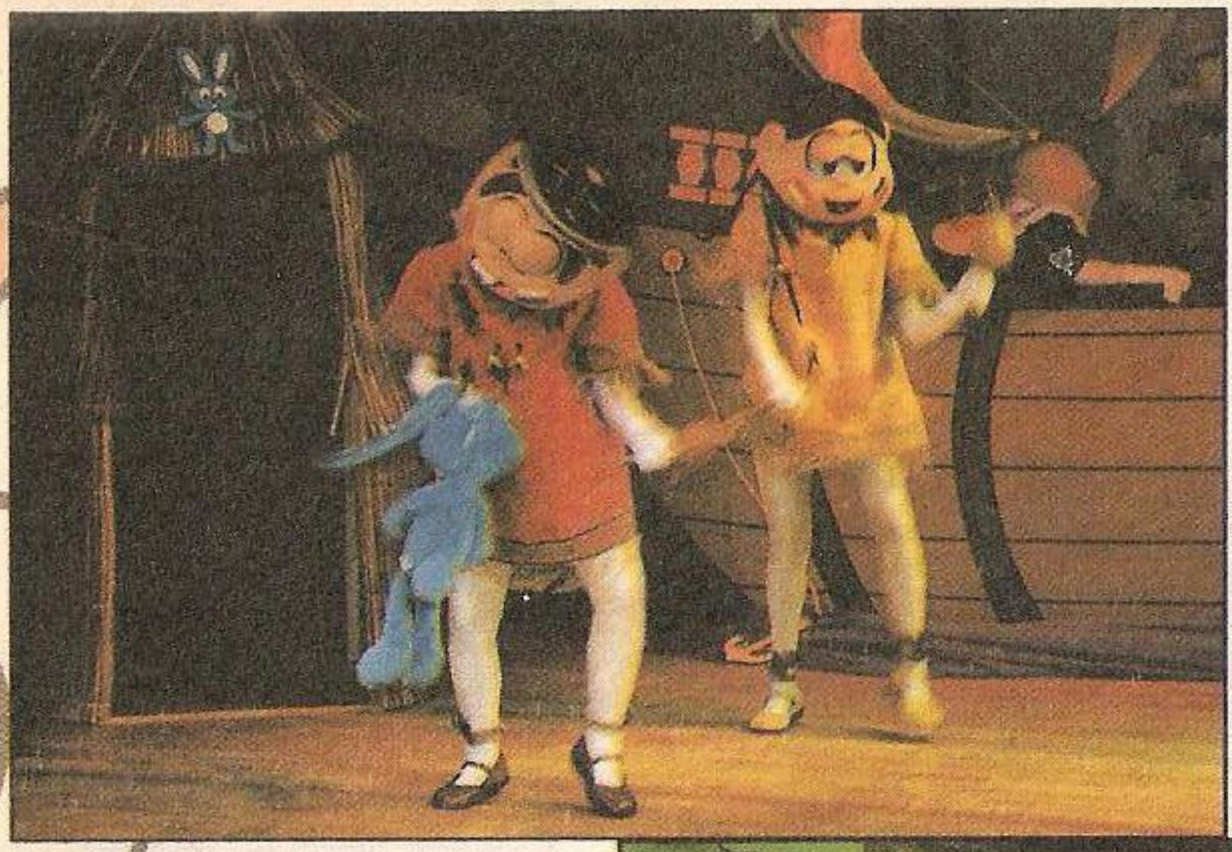
O Jotalhão aparece para interpretar o rei de Portugal, Dom Manuel, o Venturoso. É ele quem escolhe a tripulação que parte para o oceano em busca de novas terras. No papel do explorador Pedro Álvares Cabral está o Cebolinha. Cascão é o escrivão-mor Pero Vaz de Caminha e o Chico Bento é Nicolau Coelho, o navegador-mor.



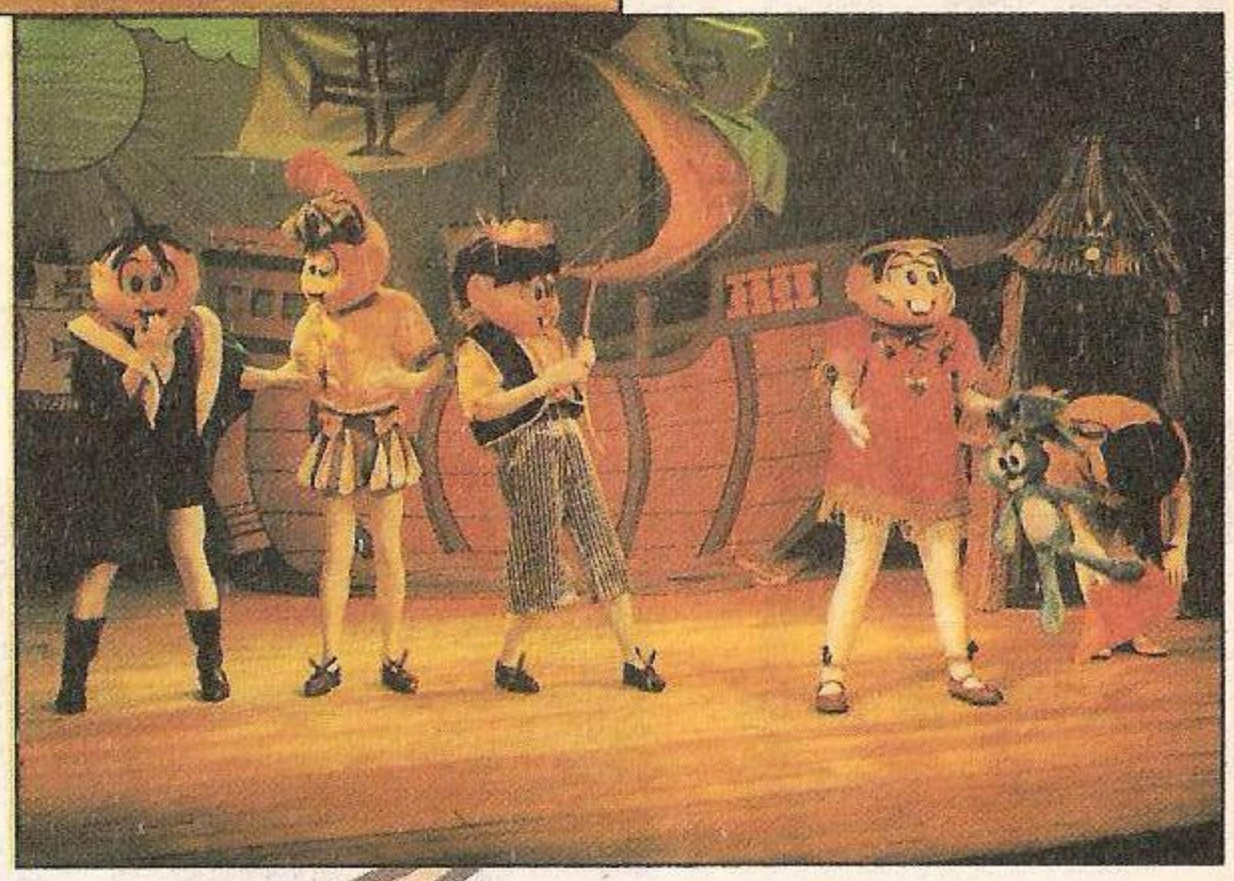
Chico, Cascão e Cebolinha formam a tripulação que navega à procura de terras desconhecidas



De manto, coroa e cetro, Jotalhão interpreta o rei de Portugal



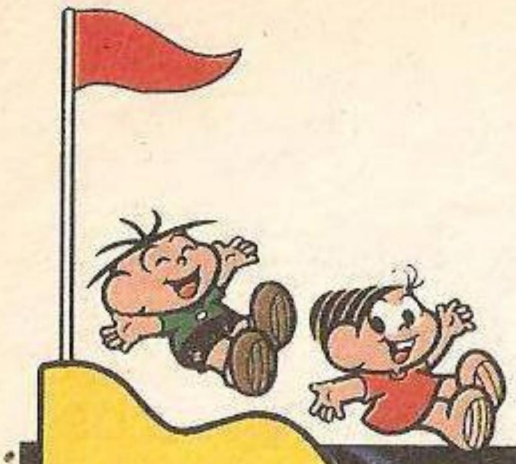
As índias Mônica e Magali são uma surpresa para os portugueses



Chico Bento é o escolhido para tentar se comunicar com elas

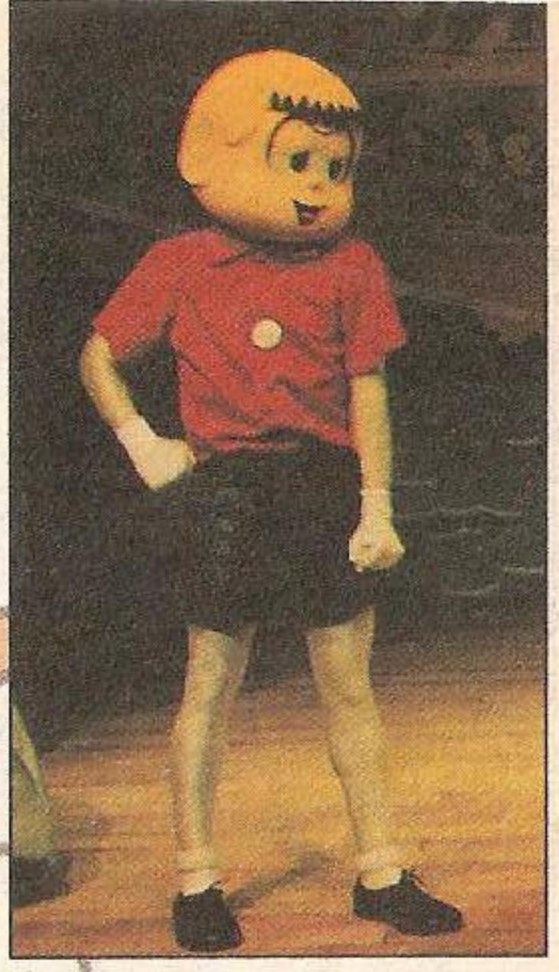
Índios e a Primeira Missa

O cenário da peça vai mudando no desenrolar da história, que mostra os portugueses partindo no dia 9 de março de 1500 e chegando ao solo brasileiro no dia 22 de abril. Eles se encontram com a população indígena, representada pelas indiazinhas Mônica e Magali. Chico Bento, ou melhor, Nicolau Coelho, faz o primeiro contato com elas. Depois o Franjinha, como Frei Henrique de Coimbra, reza a primeira missa à beira da praia. Outros eventos importantes são narrados, como a fundação da primeira vila do Brasil, a Vila de São Vicente, até a proclamação da República, passando pela libertação dos escravos, com a Lei Áurea.



Notícias do Parque

O Franjinha, além de ser o narrador do espetáculo...



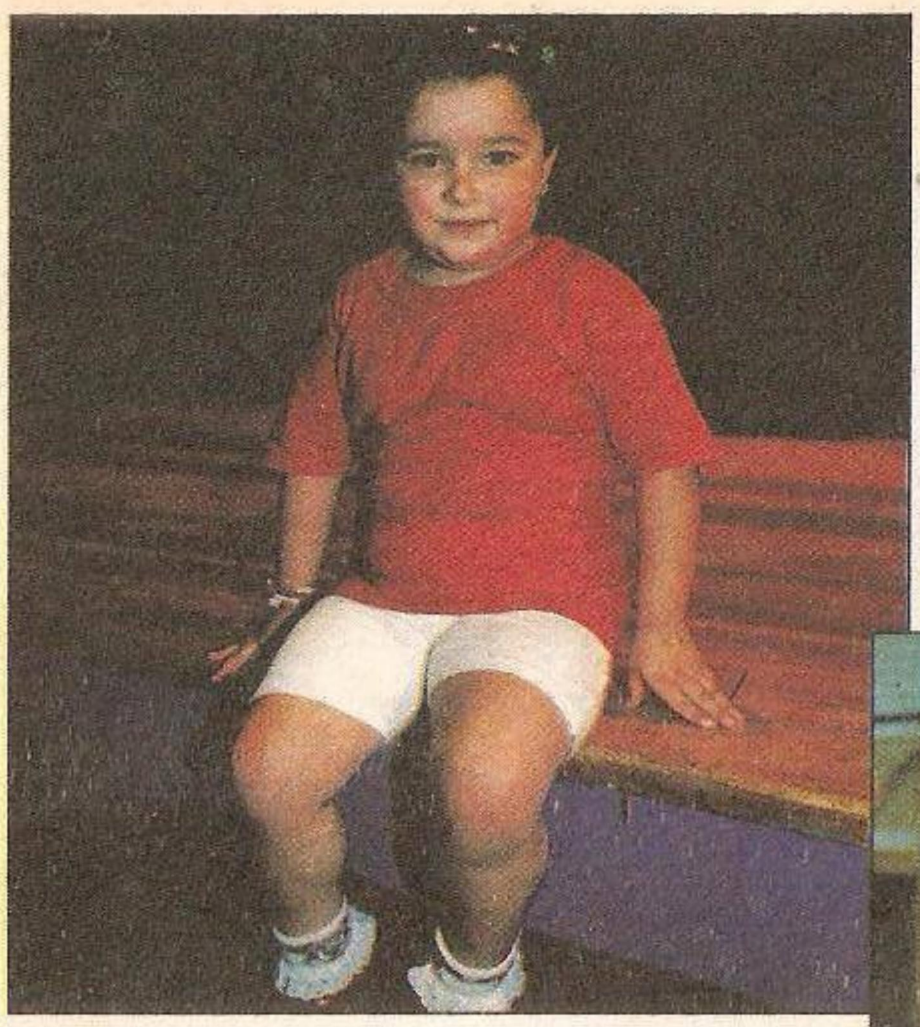
...interpreta Frei Henrique de Coimbra na encenação da primeira missa

A turma toda canta e dança em comemoração aos 500 anos do descobrimento do nosso país

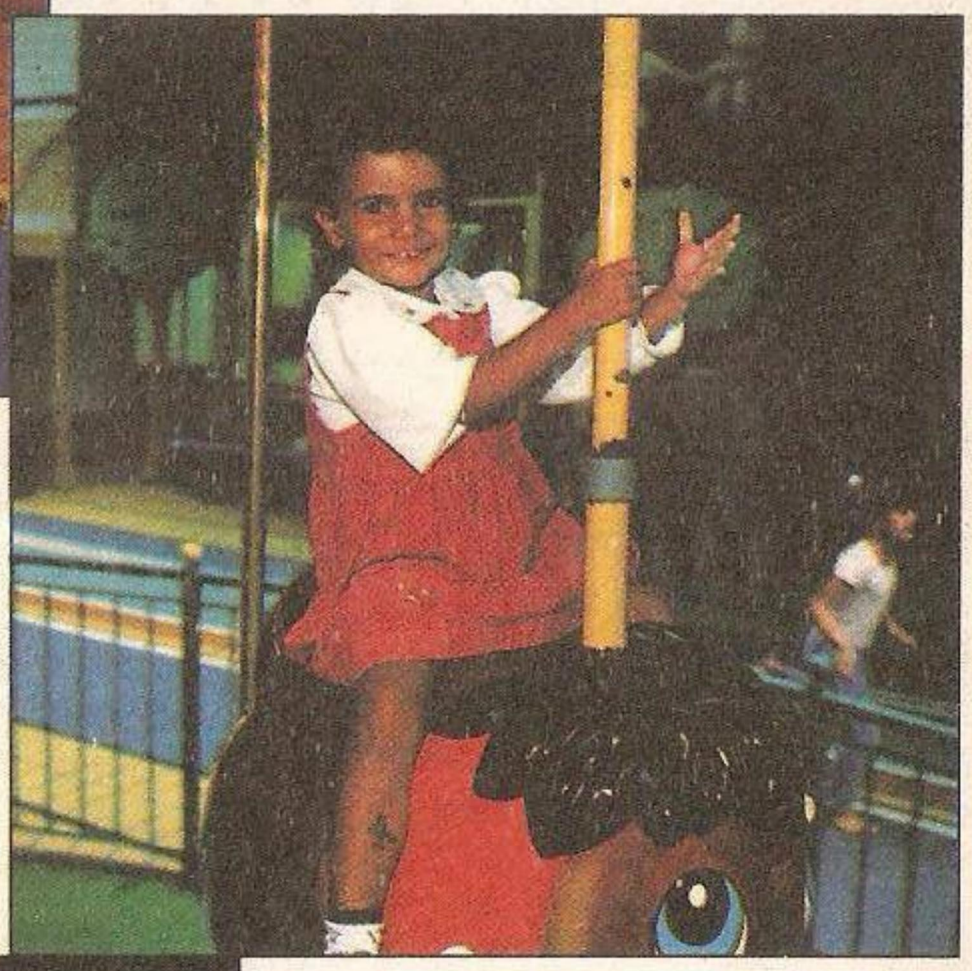
Mistura de povos

Bandeiras de diversos países mostram a enorme diversidade de povos que, misturados, formaram a população brasileira.

Ao final do show, todos cantam e dançam ao som do samba, com uma enorme bandeira do Brasil ao fundo. Se você ainda não viu, o espetáculo ficará em cartaz até o final do ano, no *Teatro do Parque*. Venha descobrir o jeito mais legal de comemorar os 500 anos do Brasil. Não perca!

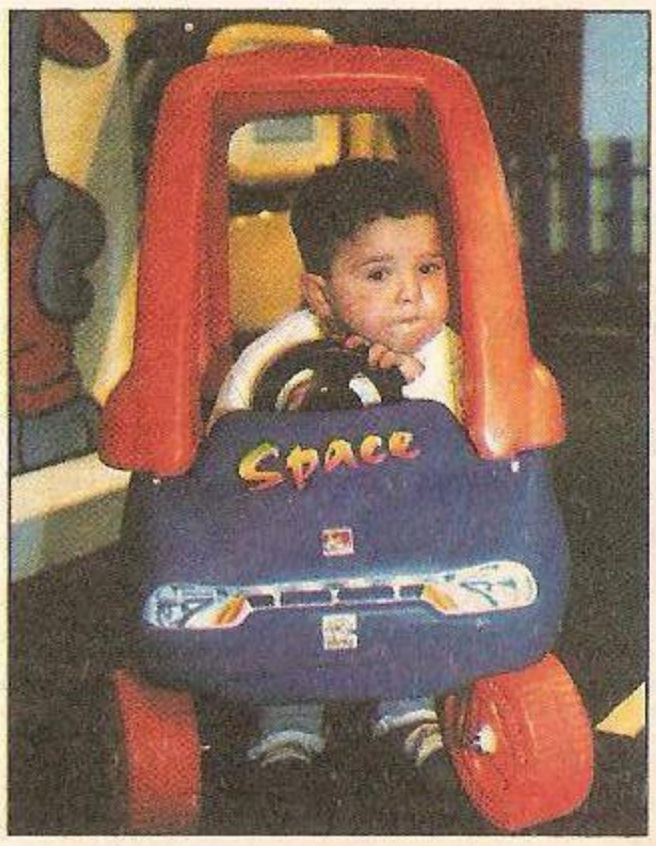


A Natália veio comemorar seu aniversário de 4 anos no Parque. Ela estava ansiosa para ver a peça começar



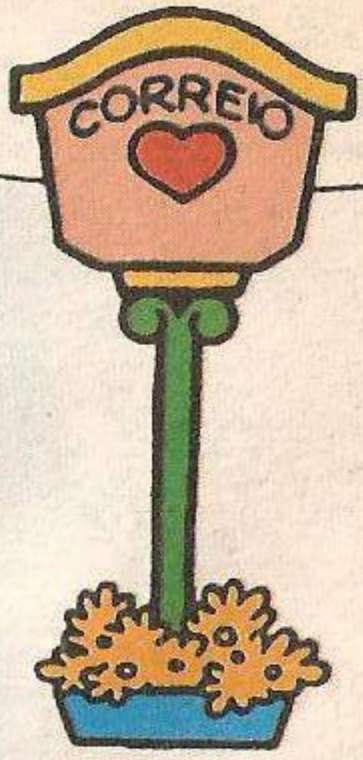
Depois do show, a Júlia, de 3 anos, se divertiu à beça no carrossel. Ela e a mãe são de Aracaju e estavam visitando o Parque pela primeira vez

A nova atração do parque, o *Postinho do Bidu*, fez sucesso entre a garotada



O Lucas, de 3 anos, enquanto esperava sua vez de abastecer

Correio da Turma



THAÍS AMARAL
Belo Horizonte – MG
Resolvi escrever pra sugerir que vocês construam um *Parque da Mônica* na minha cidade. Tchau!

A turma vai torcer pra isso acontecer. Beijinhos, Thaís.

LUÍZA CHUERI
Itapeva – SP
A história que eu queria ler seria assim: no aniversário da Maria Cebolinha, enquanto todos os convidados estivessem brincando, ela comeria todas as gostosuras.

A Magali promete ajudar a Maria Cebolinha a comer... afinal... amiga é pra essas coisas, não é mesmo?

SÉRGIO NISKI
Lages - SC
Imaginei uma aventura em que a turma montasse uma banda de música chamada "Os Mamônicas".

Taí um grupo que tem tudo pra fazer sucesso.

RITA SOARES
Anadia – Portugal
Seria um presente ler uma história em que a turma visitasse Portugal. Os detalhes eu deixo por conta do Mauricio de Sousa e dos personagens.

Todos não vêem a hora de essa aventura acontecer. Beijos, Rita.

ALINE ROSA
Salvador – BA
Por que vocês não publicam algumas aventuras em que a turma já estivesse na fase da adolescência?

A Tina e sua turma vão adorar a companhia dessa galera. Tchau, tchau!

PAULA ALEXANDRA
Florianópolis - SC
Faz um tempão que eu gostaria de sugerir uma aventura em que todos estariam num castelo mal-assombrado.

O Penadinho e seus apavorantes companheiros prometem "arrepiar" nessa história. Gostou da notícia, Paula?

TITINA CARDOSO
Carangola - MG
Meu recado é pro Franjinha: que tal se você criasse uma máquina pra levar seus amigos aonde eles quisessem?

Todos já estão fazendo uma lista com os nomes dos lugares que querem visitar.

MARIA RINALDI
São Paulo - SP
Queria pedir que vocês reservassem um espaço nas revistas da turma onde aparecessem fotos, desenhos e recados dos leitores.

A turma curtiu a sugestão, Maria, e todos aproveitam pra mandar beijos.

DAIANE ANTUNES
Novo Hamburgo – RS
Assisti aos videogibis e achei muito legais. Aproveito pra sugerir uma aventura em que todos os personagens criados pelo Mauricio estariam perdidos numa floresta.

O Papa-Capim está aqui se oferecendo pra mostrar a floresta e o caminho de volta aos amigos.

JÉSSICA SILVA
Cambará do Sul - RS
Estou a fim de ler uma série de histórias onde a turma desse lições de boas maneiras.

A Magali vai se encarregar de ensinar como se comportar na hora de comer. Disso ela entende, né, Jéssica?

ANNA E CAIKE
Fortaleza - CE
Nossa cidade é muito legal e bem que a turma poderia bolar uma história passada aqui.

Vocês topam ser os guias turísticos o dia em que a turma pintar por aí?

NARAYANA SOUZA
São Paulo - SP
Resolvi escrever pra contar que sou a maior tiete do Anjinho. Beijos.

O Anjinho está se sentindo nas nuvens com tanto carinho, Narayana.

CAMILA SILVA
Curitiba - PR
Aí vai uma sugestão de história que vale por um convite: queria que a turma conhecesse as praias de Curitiba, em especial a ilha do Mel.

A Magali ficou muito interessada em conhecer a doce e saborosa ilha do Mel.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (0XX11) 816-7766.

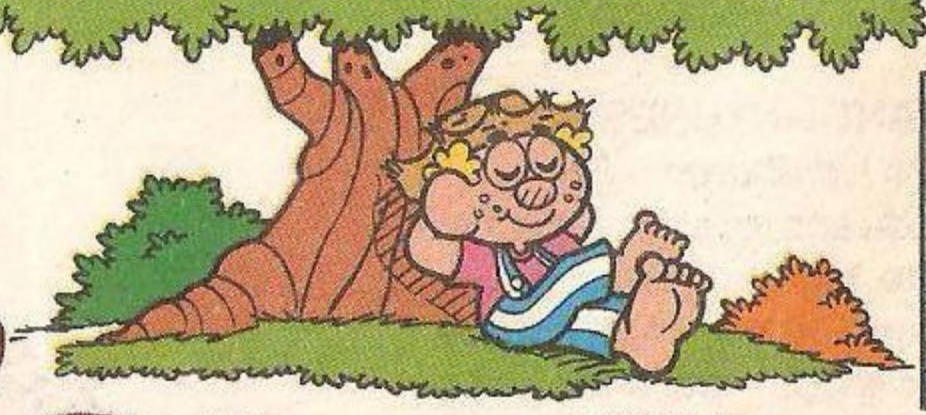
PASSATEMPO

QUAR DOS CAMINHO LEVARÁ AO CAÇA-PALAVRA?

A

B

C



COMPLETE A FRASE ABAIXO COM AS VOGAIS QUE ESTÃO FALTANDO!

P L ○ N T ○

○ M ○

○ R V ○ R ○

RESP: PLANTE UMA ÁRVORE

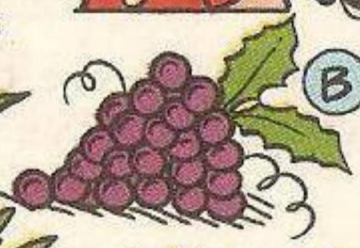
RESP: B.

MAURICIO

QUIAR DOS ALIMENTO ABAXO É UMA RAIZ?

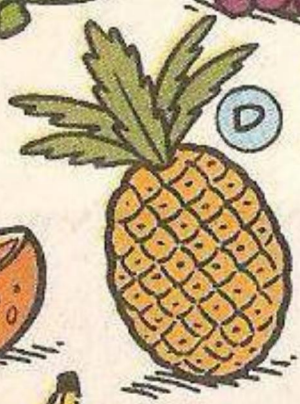
A

B

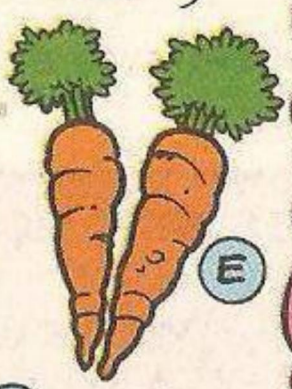


C

D



E



F

G

RESP: E.

PMN090P0:039

PROCURE NO DIAGRAMA ABAIXO OS DERIVADOS DOS SEGUINTES PRODUTOS!

- UVA
- MILHO
- LEITE
- CACAU
- TRIGO

S	C	M	S	A	O	A	D	S
E	D	A	U	H	T	N	P	A
N	J	N	J	F	S	K	Ã	X
H	X	T	M	C	T	E	O	F
A	Z	E	P	E	S	B	T	I
G	V	I	N	H	O	I	Z	B
F	X	G	S	H	A	R	N	S
L	E	A	M	F	N	Z	O	L
M	X	L	Ó	L	E	O	V	R
A	L	T	K	E	D	L	X	J
C	H	O	C	O	L	A	T	E

RESP: HORIZ.: VINHO, ÓLEO, CHOCOLATE; VERT.: MANTEIGA, PÃO.

QUIOSQUE DO PARQUE DA MÔNICA

TODO MUNDO ADOROU ESTA NOVIDADE ! !

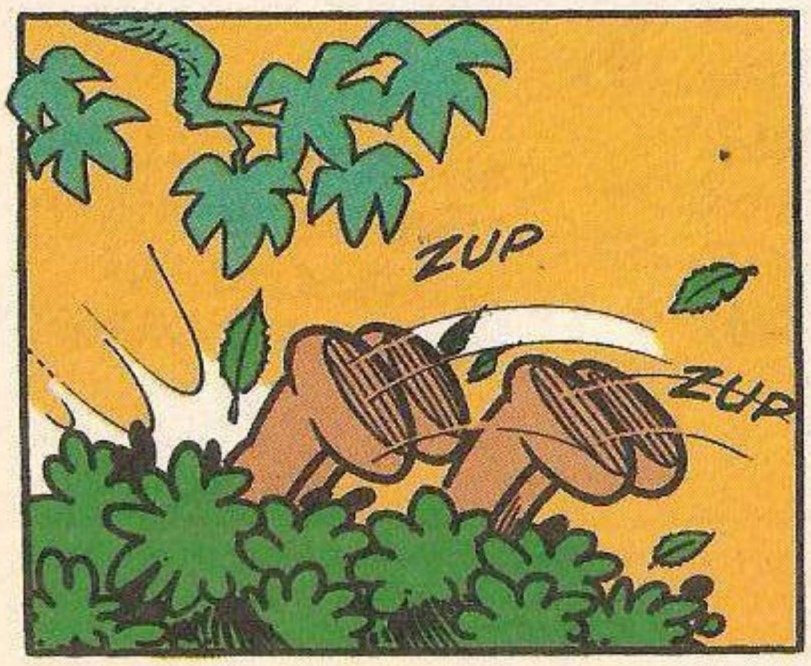
AGORA VOCÊ VAI ENCONTRAR OS PRODUTOS DO PARQUE DA MÔNICA FORA DELE !
JÁ ESTÁ FUNCIONANDO O QUIOSQUE DO PARQUE DA MÔNICA NO ATRIUM, BEM EM FRENTE À BILHETERIA.
TEM BONECOS, CANECAS, BALÕES, CHAVEIROS, BRINQUEDOS E MUITO MAIS, COM A TURMINHA MAIS DIVERTIDA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU ! !

parque da mônica
shopping eldorado

PARQUE DA MÔNICA, DIVERTIDO ATÉ PRA QUEM FICA DE FORA ! !

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

PAPA-CAPIM em A Cobra



É VERDADE! DEI DE CARA COM ELA LÁ NO DESMATADO!

LÁ PERTO DA VILA DOS CARAÍBAS?
É! EU ACHO QUE VIVER LÁ DEIXOU ELA GIGANTESCA!

É MAIOR DO QUE TODAS AS COBRAS QUE JÁ VIMOS POR AÍ!

MAIOR DO QUE A COBRA-D'ÁGUA, A JARARACA E A SUCURI!

QUANDO EU A VI, FIQUEI VERMELHO!
ATÉ MAIS VERMELHO DO QUE ELA!

A COBRA É VERMELHA?
VERMELHA COMO SUA TANGA!

CREDO! EU NUNCA VI COBRA DESTA COR!
ISSO NÃO É NADA!

ELA AINDA TENTOU CUSPIR NA MINHA CARA!!

CREDO!

UM HORROR!

ARGH!! LÁ ESTÁ ELA!!

O QUE ACHA, PAPA-CAPIM?

NOSSA! NUNCA VI UM BICHO DESSE TAMANHO!

PRA MIM, OS CARAÍBAS DERAM VITAMINA PRA ELA!

É ISSO QUE DÁ MORAR PERTO DELES!

CAFUNÉ, JÁ NOTOU UMA COISA?

ELA NÃO SE MEXE!

ACHO QUE ESTÁ DORMINDO!

É MESMO!

ENTÃO, DÁ PRA CHEGARMOS MAIS PERTO!

EI! VAI COM CUIDADO, PAPA-CAPIM!

ELA TÁ PARADA, MAS...

PUXA! É GRANDE, MESMO!

SERÁ QUE ELA... ELA...

...MORREU? ACHO QUE NÃO!

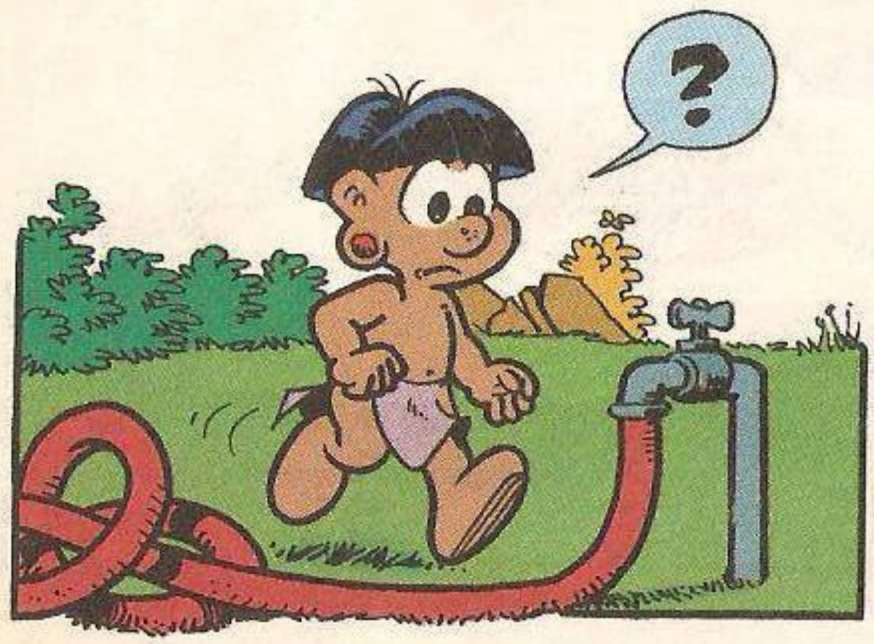
PODE ESTAR HIBERNANDO! OLHA SÓ!

VIU?

ARGH! ELA AINDA COSPE ÁGUA !!
MAS TÁ BOAZINHA, BOAZINHA!

PUXA!

QUE É UMA COBRA GRANDE, ISSO É!


?

MAS O QUE É ISSO?

QUE MALVADEZA! NÃO É À TOA QUE A COITADA TÁ ASSIM! ELA TÁ PRESA!

É MELHOR SOLTÁ-LA!

UUGH!!

MAS ASSIM NÃO DÁ!

DEVE SER POR AQUI!

BLUG
BLUG
BLUG
BLUG

QUE BARULHO É ESSE?

BLUG BLUG
BLUG

AH! AH! COBRINHA!

SÓ O VALENTE PAPA-CAPIM, PARA NÃO TER MEDO DE VOCÊ!

CHUÁ

AUGH!! GLUB! GLUB! GASP!

PAPA-CAPIM!!

SOLTA MEU AMIGO!!

AAH!!

HÃ?!

GLUB! GLUB! SOCORRO, PAPA-CAPIM!!

GÜENTA AS PONTAS, CAFUNÉ! EU AJUDO VOCÊ!

LARGA ELE!!

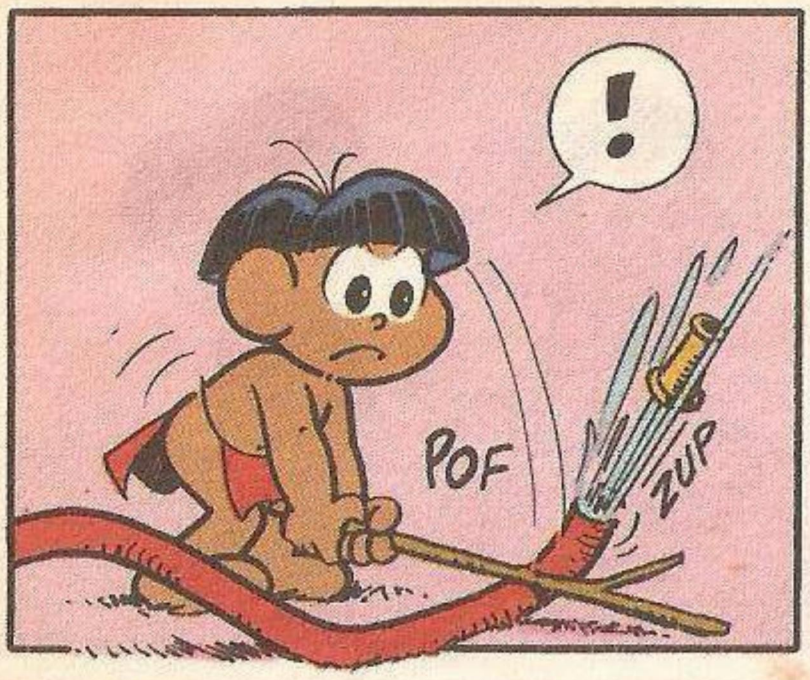
LARGA ELE!

POF

POF

POF

GASP! GASP!


!
POF
ZUP

ARGH!! ARRANQUE! A CABEÇA DELA!!
ZUP
ZUP
ZUP

VAMOS DAR O FORA!!
E RAPIDINHO! ELA FICOU UMA FERA!
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP

S-SERÁ QUE ELA VAI FICAR BEM?
NÃO SEI!

COITADINHA! EU NÃO QUERIA...
CALMA, PAPA! A CULPA NÃO FOI SUA!

ESSAS COISAS ACONTECEM! AFINAL, ESTÁVAMOS SÓ NOS DEFENDENDO!

É MESMO!
E TEM OUTRA...

...QUEM É QUE VAI FICAR SABENDO DISSO?

ARGH!! JÁ SOUBERAM!!

O PAI DELA APARECEU!!

FIM

FÉRIAS!

COMO É BOM SAIR DE FÉRIAS!

MAS PARA TUDO ANDAR DIREITINHO, TEMOS QUE PLANEJAR TUDO MUITO BEM!

POR ISSO, EXISTEM DETALHES QUE NÃO PODEMOS ESQUECER!

OS CEBOLAS em É HORA DE VIAJAR

MAURICIO

OFICINA

"LEVAR O CARRO AO MECÂNICO..."

"...VERIFICAR AS VELAS, PLATINADO..."

"...AS PASTILHAS, AS LONAS..."

"...OS AMORTECEDORES..."

MSP00PMN09006

"DEPOIS DO MECÂNICO, HORA DE PASSAR NO PÓSTO!"

"ENCHER O TANQUE..."

"...VERIFICAR A ÁGUA E O ÓLEO..."

"...CALIBRAR OS PNEUS..."

"...SEM ESQUECER DO ESTEPE!"

"TUDO EM ORDEM! HORA DE PASSAR EM CASA!"

"PEGAR AS MALAS..."

"...O GUARDA-SOL, BOLA DE PRAIA..."

"...ALIMENTOS..."

"...E TOCAR PARA A PRAIA!"

PRAIA

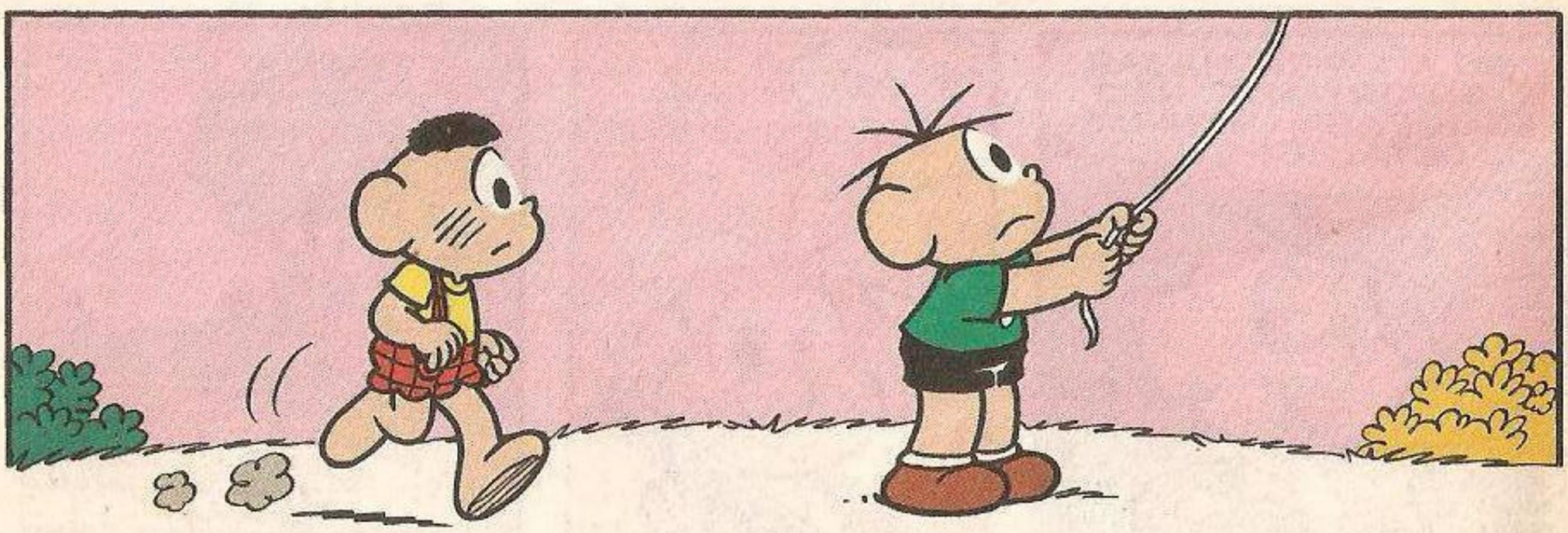
ISSO AÍ! PARA VIAJAR É IMPORTANTE NÃO ESQUECER NENHUM DETALHE!

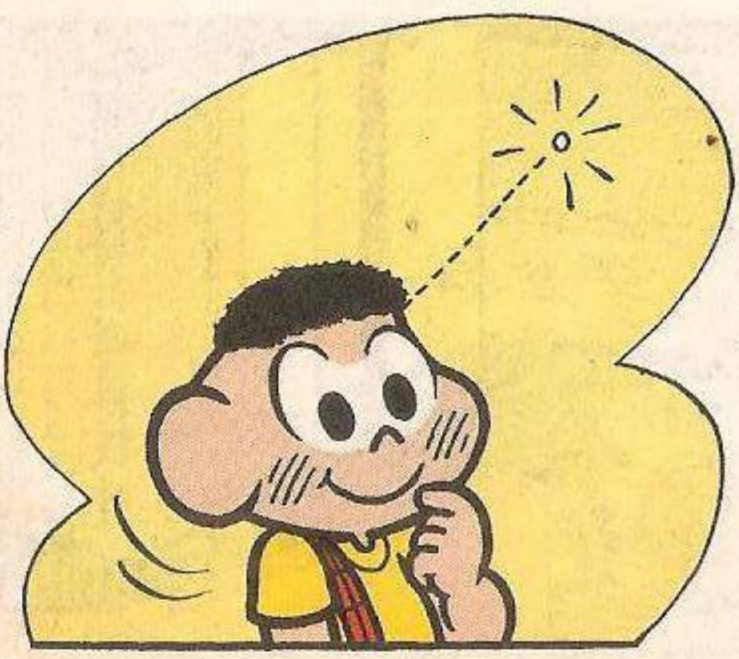
PUF

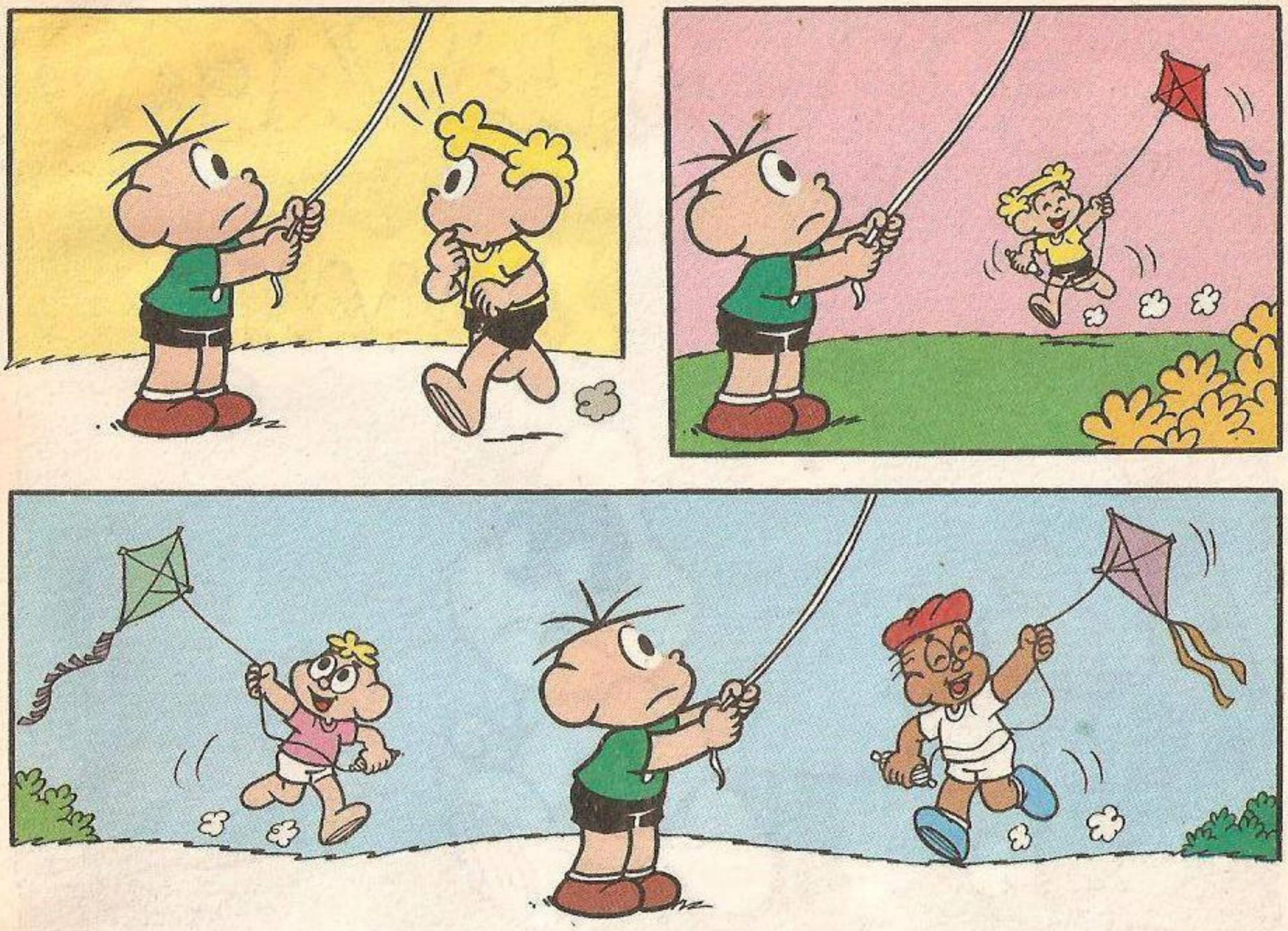
ZUMM

FIM

Cebolinha em PIPA ESQUISITA



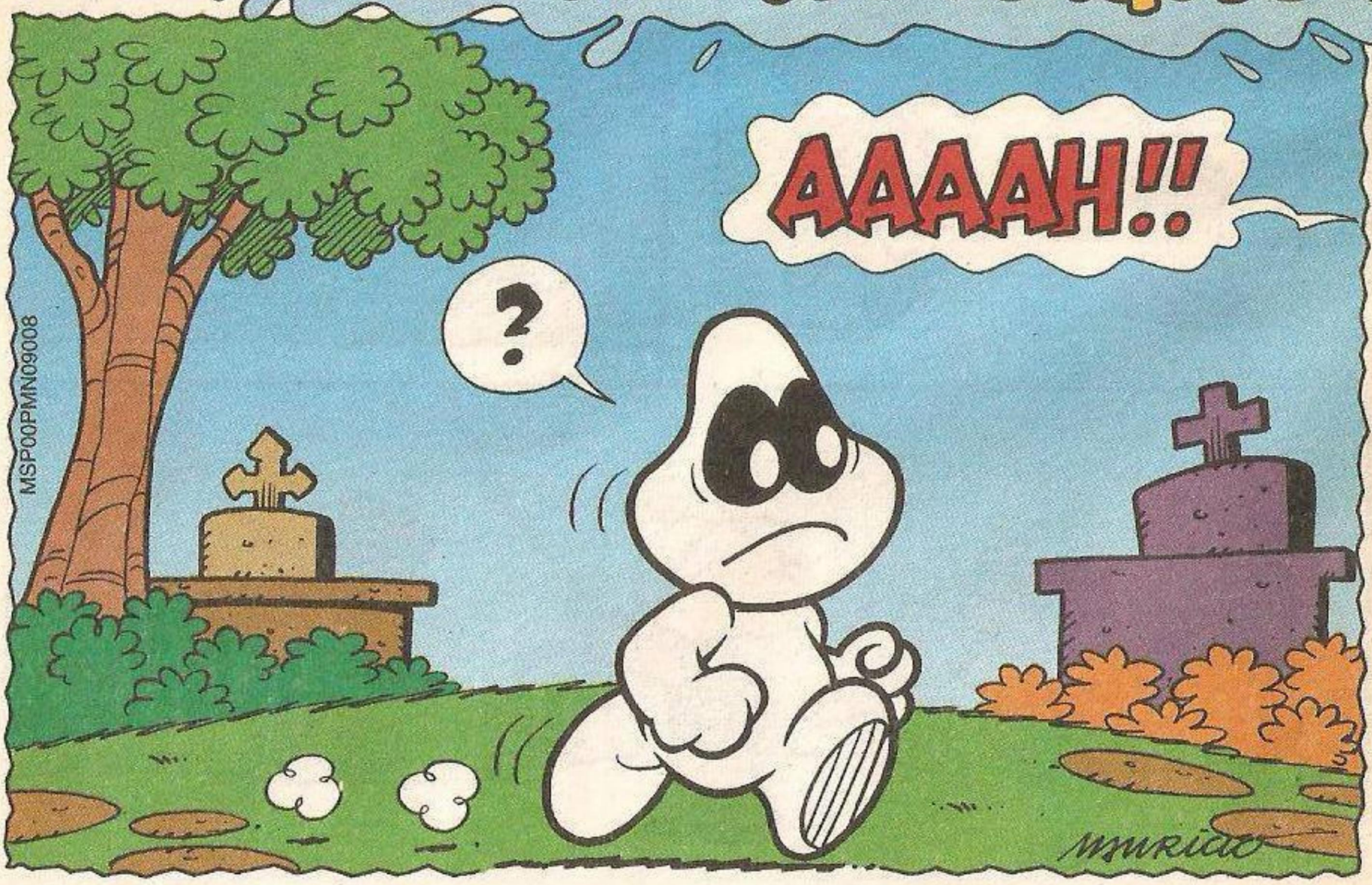


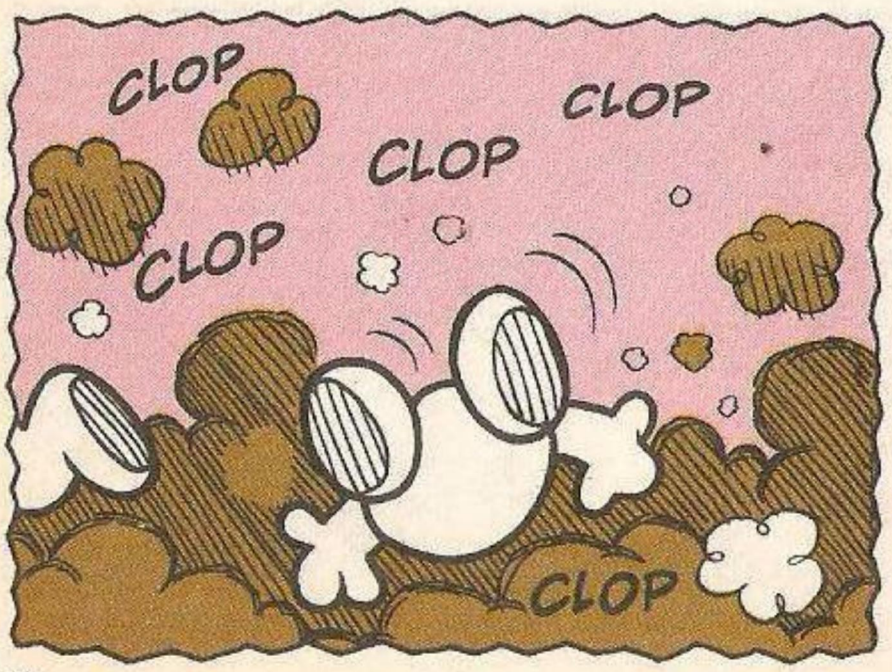


E, ENTÃO?! POSSO PUXAR?!
HÃ ... NÃO!! AINDA NÃO!!

DENTE DE LEITE!
FIM

Penadinho em DIA DA LAVAÇÃO





AH! FINALMENTE, ACHEI UM!

AAAAHH!!

TSC! TSC! AONDE O SENHOR PENSA QUE VAI?

1...2...3... PRO SERVIÇO!

BOLAS! COMO É QUE EU FUI ME ESQUECER?

HOJE É DIA DE LAVAÇÃO!!

IH, MANÉ! ELA PEGOU MAIS UM!

É O PENADINHO!

BOA SORTE, AMIGO!

FOI UM PRAZER VÊ-LO!

PRAZER, UMA OVA!

EXIJO MEUS DIREITOS!!

FANTASMAS TÊM O DIREITO DE PERMANECEREM SUJOS!!

QUIETO!

EU, COMO SÍNDICA DO CEMITÉRIO, TENHO QUE PREZAR PELA BOA APRESENTAÇÃO DESTE LUGAR!

E VOCÊS, MEUS CAROS FANTASMAS, VIVEM I-MUN-DOS!

SE A SENHORA USASSE BRANCO, TAMBÉM IA ESTAR!

MAS EU SOU DARK! ESQUECEU?

AI, AI... POR QUE ESTA COR SUJA TANTO?

O QUE TÁ ESPERANDO? MARCHE!

ESSA É A PARTE DA TORTURA!

AQUELA TINA DE ÁGUA FRIA!

AQUELA ESCOVA ÁSPERA NA CARA!

AQUELA TÁBUA DE LAVAR DOIDA!

IH, PENADINHO! TÁ POR FORA, HEIN?

ISSO É COISA DO PASSADO!

PELO MENOS DO ÚLTIMO MÊS!

APOSENTEI TUDO!

QUER DIZER QUE NÃO VOU TOMAR BANHO?

NANANINÃ!

VAI, SIM, MAS COM A MARAVILHA DO SÉCULO VINTE!

A NOVA MÁQUINA DE LAVAR "XUXUCA", COM 5 VELOCIDADES E 3 TEMPERATURAS!

ME LARGA!! TÔ FORA!!

Ô PENADINHO! VOLTA AQUI!

NÃO MACHUCA, NÃO! O PESSOAL QUE ENTROU NELA, ATÉ GOSTOU!

DÃ!

MÓ LEGAL!

?

É QUASE IGUAL A UMA MONTANHA RUSSA... DAS PEQUININHAS, SABE?

SÉRIO?!

OBA!! DEIXA EU EXPERIMENTAR!!

CALMA AÍ!!

PARA LAVARMOS BEM AS ROUPAS, É MELHOR DEIXÁ-LAS AO CONTRÁRIO!

EI! NINGUÉM VAI ME DEIXAR AO CONTRÁRIO!!

TÁ BOM! ENTRA!

TRÁ-LI-LÁ!! NADA COMO UNIR O ÚTIL AO AGRADÁVEL!

BLAM

PUXA! PARECE UM SUBMARINO!

SUBMARINO VOCÊ VAI VER AGORA!

CLIC

EI, DONA MORTE! TÁ ENTRANDO ÁGUA AQUI!!

O QUE VOCÊ QUERIA? LAVAGEM A SECO?

BLUG

BLUG

UAAAIII!! TÁ QUENTE!!

NÃO RECLAMA! SUJO COMO VOCÊ TÁ, SÓ ESCALDANDO!

VRRRRR

ETA! MARINHEIRO DE PRIMEIRA VIAGEM!

AAAAHH!!

PUXA! ESSE ENXÁGUE É BOM, MESMO!

PLOSH PLOSH PLOSH

ACHO QUE EU VOU VOMITAR!

PELO MENOS, VAI SAIR LIMPINHO!

HUM... "CACHORRO DO FRANJINHA, COM 4 LETRAS"!

CLANC CLUNC CLANC

CHUÁ CHUÁ CHUÁ

?

ZUUUUM

LOBI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ASSIM, DESAGASALHADO? VAI ACABAR PEGANDO UM RESFRIADO!

É QUE MINHA CAMISA ESTAVA SUJA, E RESOLVI LAVÁ-LA!

AH, SEI! TÁ SECANDO?

NÃO! NÃO! TÁ LAVANDO AINDA!

DEIXEI-A AÍ DENTRO DA MÁQUINA ENQUANTO VOCÊ NÃO ESTAVA!

VRRRRRR

A-AQUELA SUA CAMISA VERMELHA TÁ DENTRO DA MÁQUINA?

CLARO! É A ÚNICA QUE EU TENHO!

AH! BELEZA!!

LIMPINHA! LIMPINHA!

GLUP! PELO QUE EU LEMBRE, NAS INSTRUÇÕES DIZIA PARA NÃO MISTURAR ROUPAS COLORIDAS COM ROUPAS BRANCAS!

PENADINHO?!

TÔ AQUI! MEIO ZONZO, MAS AQUI!

GLUP!

E ENTÃO, DONA MORTE? FIQUEI BRANQUINHO?

ER...

OLHA...TENHO UM CHAMADO IMPORTANTE PRA ATENDER!

TCHAU!

?

DONA MORTE?!

AONDE FOI ELA?

ESPERAR AS LOJAS DE LENÇOL ABRIREM AMANHÃ DE MANHÃ NÃO É NADA!

PIOR É SER CHAMADO DE MORANGUINHO!

FIM

parque da mônica

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo-SP. CEP 05346- 902. Tel.: (0XX11) 3767-7907. Fax: (0XX11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, CEP 22280-160. Tel.: (0XX21) 543-3406, Rio de Janeiro-RJ.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (0XX61) 316-9501

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (0XX11) 3766-3000. Fax: (0XX11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (0XX21) 824-0400. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 218-5700. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 287-1000. Salvador: Tel.: (0XX71) 380-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: São Paulo: Tel.: (0XX11) 3362-2000. Brasília: Tel.: (0XX61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 466-3700. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

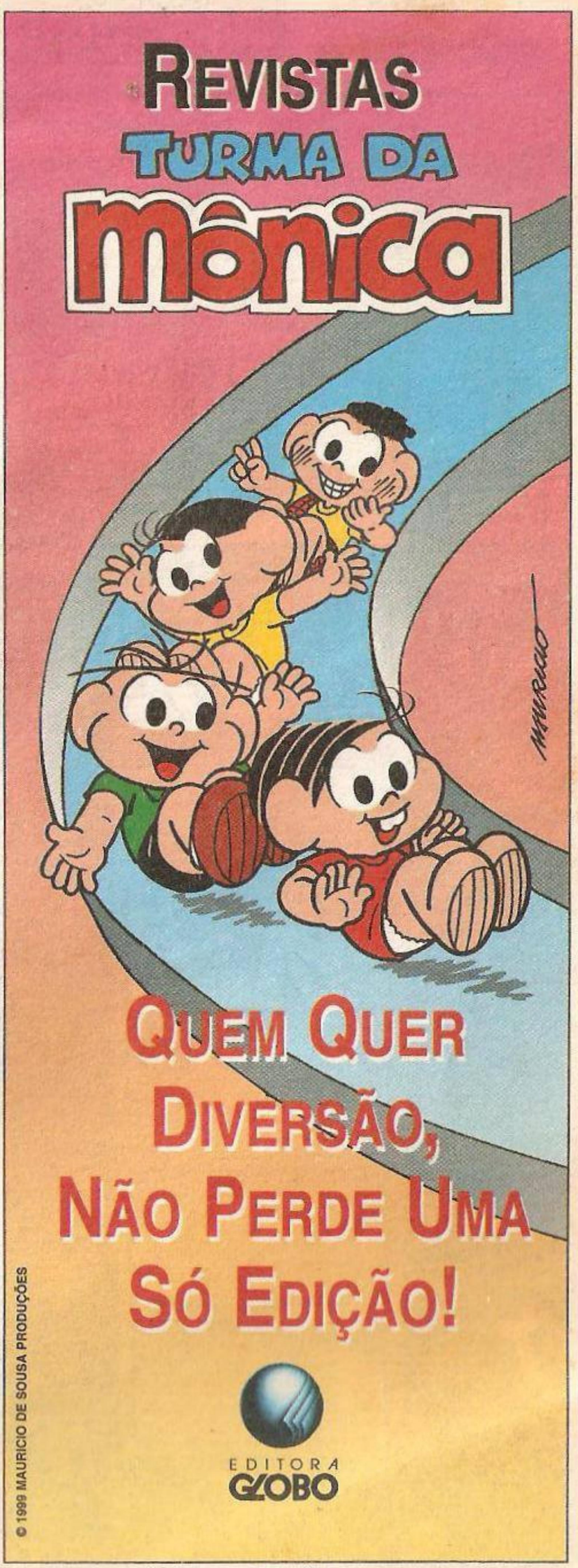
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Por carta:** À Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. **OBS.:** Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (0XX11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (0XX21) 577-4225/577-2355/575-7704.

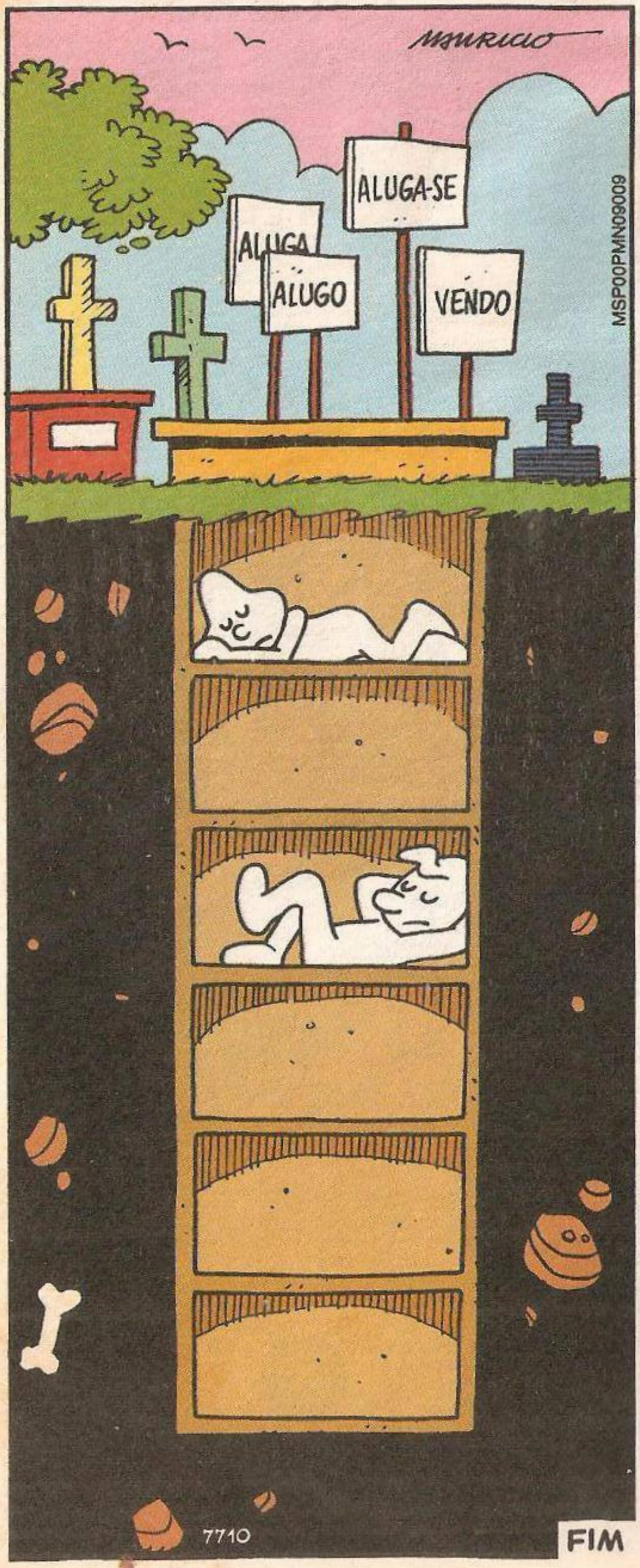
Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (0XX11) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (0XX11) 861-2044

http://www.monica.com.br





EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

parque da mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecilia Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretária: Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor Comercial: Júlio César Ferreira
Gerentes Comerciais: Mauricio de Castro, Orlando Xavier, Wagner Constantino Martins
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Consultores de Negócios: Alessandra Miguel, Arlete Sannomiya, Cléber Costa, Jony Brito, José Luiz Saccardo, Kátia Illa Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Mauricio Sanches, Renato Frioli, Rodolfo de Albuquerque, Sheila Briz, Simone Franco, Simone Ribeiro, Thaís Éboli **Representantes:** Eduardo Caio Sodré, Marcelo Oréfice, Mauro Machado, Simone Oliveira **Escritórios Regionais:** Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente) Tel.: (0XX61) 316-9584. Fax: (0XX61) 323-2054. Rio de Janeiro - Marcela Borges Martinez (gerente) Tel.: (0XX21) 543-4820/543-3344. Fax: (0XX21) 543-3344, r. 130 **Representantes de Publicidade:** Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 241-3499. Fax: (0XX31) 241-4005. Campinas: Tel./Fax: (0XX19) 242-1533. Curitiba: Tel.: (0XX41) 264-2704. Fax: (0XX41) 262-8756. Florianópolis: Tel./Fax: (0XX48) 232-0519. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 253-4101. Goiânia: Tel.: (0XX62) 286-5041/286-1207. Fax (0XX62) 286-5794. Novo Hamburgo: Tel.: (0XX51) 582-4109. Fax: (0XX51) 594-4089. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 233-6911. Fax: (0XX51) 233-5966. Recife: Tel./Fax: (0XX81) 326-7188. Ribeirão Preto: Tel./Fax: (0XX16) 632-6333. Salvador: Tel./Fax: (0XX71) 345-5600/345-7600.
Vendas Internacionais: Orlando, FL., Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377.Tel.: 00211 407-363-1555. Fax: 00211 407-363-9809. e-mail: info@multimediausa.com - Toll free 1-800-985-8588

Áreas de Apoio

Operações: Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Margarete Miele (diretora) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** João Ventura F. Neto (diretor de criação), Isabel Povineli (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575–7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Junho/00

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impressão Chile

ANER

Criação E.G.

Terra à vista!

E a Emília descobriu o Brasil?

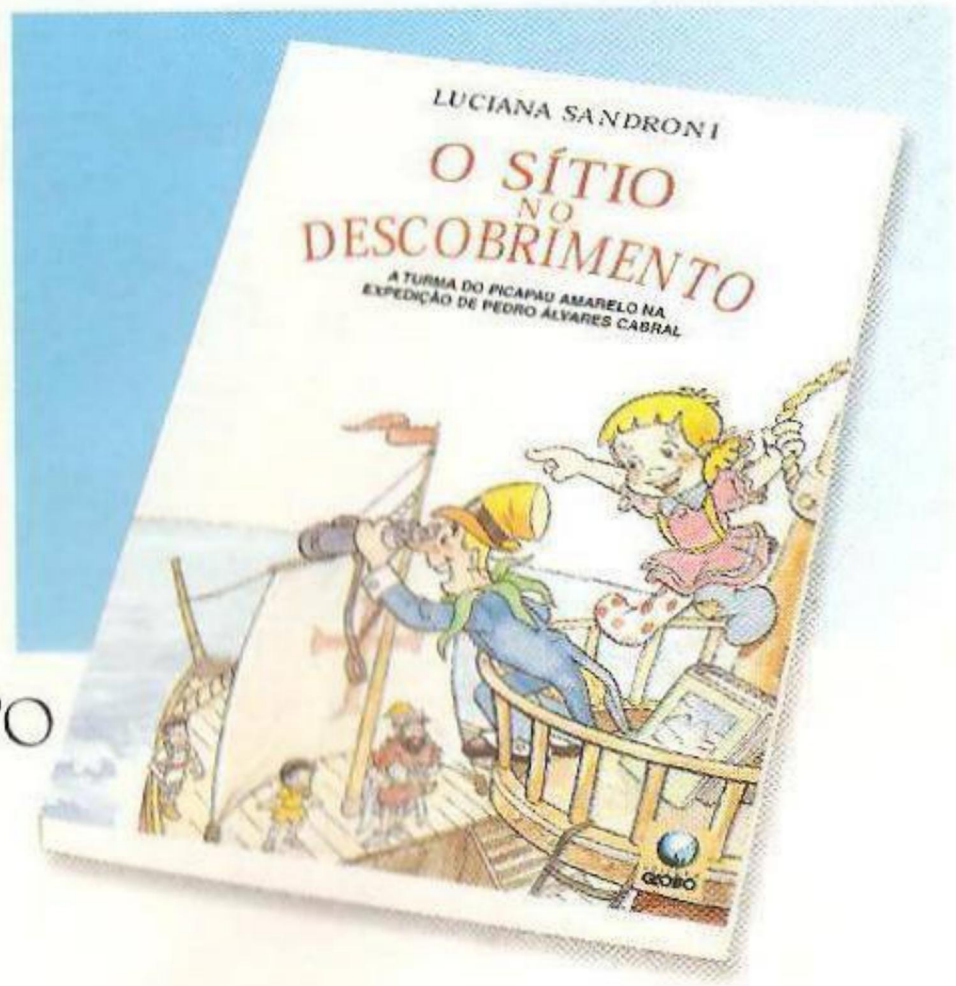
Ah, essa boneca Emília. Sempre arranjando confusão!

Desta vez, ela e toda a turma do Sítio do Picapau Amarelo voltam no tempo até Portugal há 500 anos, para participar da expedição de Pedro Álvares Cabral que descobriu o Brasil.

Uma deliciosa aventura, narrada num texto leve, atraente, com lindas ilustrações em cores.

O Sítio no Descobrimento: um livro escrito por Luciana Sandroni em homenagem a Monteiro Lobato.

Não deixe de viver esta divertida aventura!



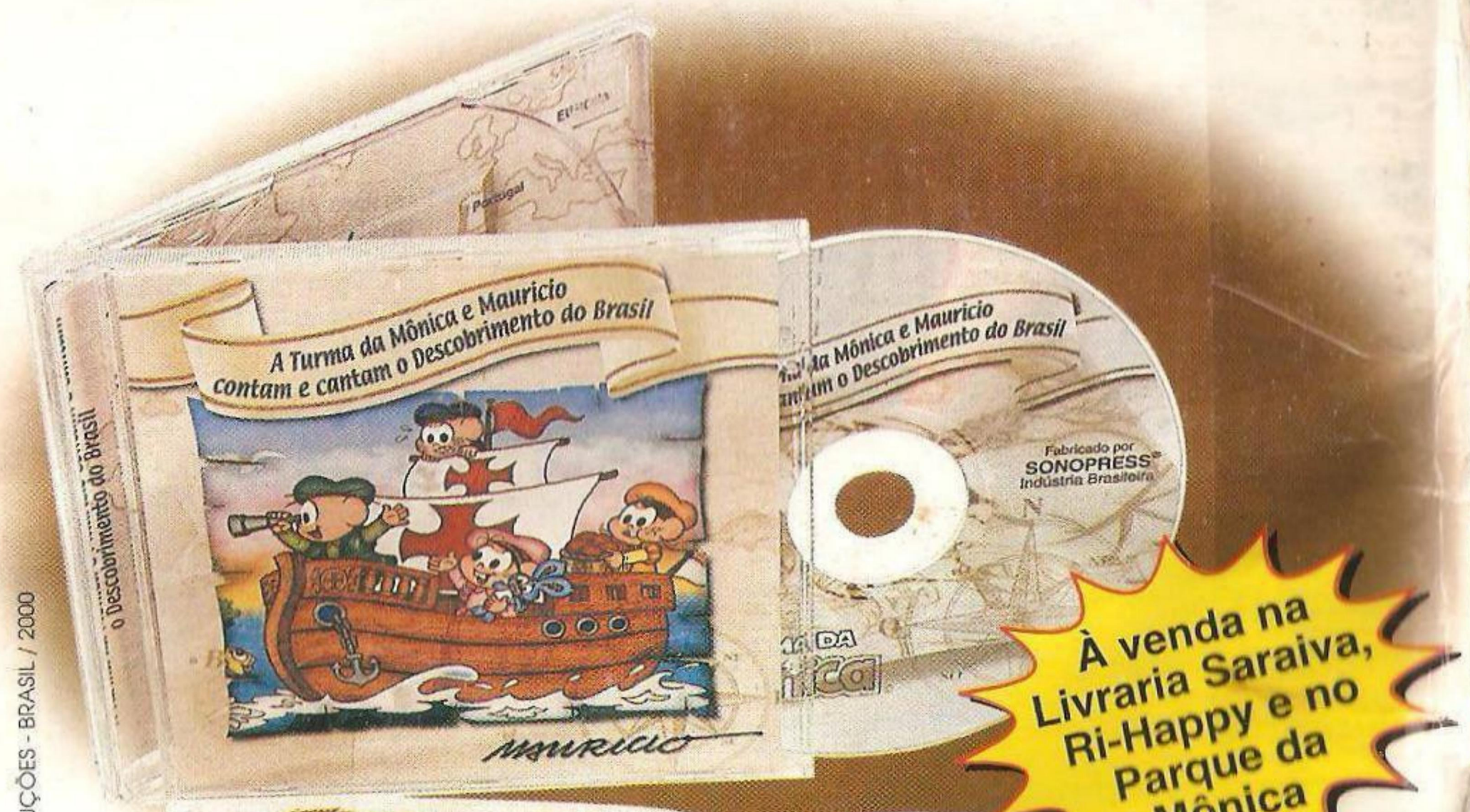
EDITORA GLOBO

LANÇAMENTO
Já nas livrarias.

www.editoraglobo.com.br

A MAIOR DESCOBERTA DA TURMA!

Mauricio de Sousa e a Turma da Mônica trazem até você a história do Brasil em verso e prosa, num CD incrível, com músicas interpretadas pela Turma e um texto primoroso narrado pelo próprio Mauricio. Você e seus amiguinhos vão se divertir aprendendo. É uma verdadeira viagem na história e no tempo.



TURMA DA Mônica ©

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000